

P

Title The Heritage of America		Author Cummings & Newnes		Accession No. 4356		Call No. 901.973	
BORROWER'S NO.		ISSUE DATE		BORROWER'S NO.		ISSUE DATE	
13, 10		14, 12		1944 - 308		72988 - 268	
2296		2296		14, 12		14, 12	
14, 12		14, 12		14, 12		14, 12	



THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY  
LIBRARY.

DATE LOANED

Class No. 891.91 Book No. D. 54 T

Vol. \_\_\_\_\_ Copy \_\_\_\_\_

Accession No. 25096

--	--	--



THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY  
LIBRARY.

DATE LOANED

Class No. 891.91 Book No. D. 54 T

Vol. \_\_\_\_\_ Copy \_\_\_\_\_

Accession No. 25096

--	--	--

8



76

# گلچین رجا. ای پسین زفره

اثر طبع :

محمد علی (رجا)

بسعی و کوشش فرزند آن شادروان

محمد حسن - رجائی زفره ای

مرداد ماه ۱۳۴۱

چاپخانه ربانی - اصفهان

P<sub>1</sub>  
37 گ



THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY

LIBRARY.

DATE LOANED

Class No. 891.41 Book No. 10541

Vol. \_\_\_\_\_ Copy \_\_\_\_\_

Accession No. 25096

--	--	--



# گلچین رجا از فرهای

و بسرای  
مرحوم بنام

اثر طبع

(محمد علی) (رجاء)

با سعی و کوشش فرزند آن شادروان

محمد حسن - ربانی زفرهای

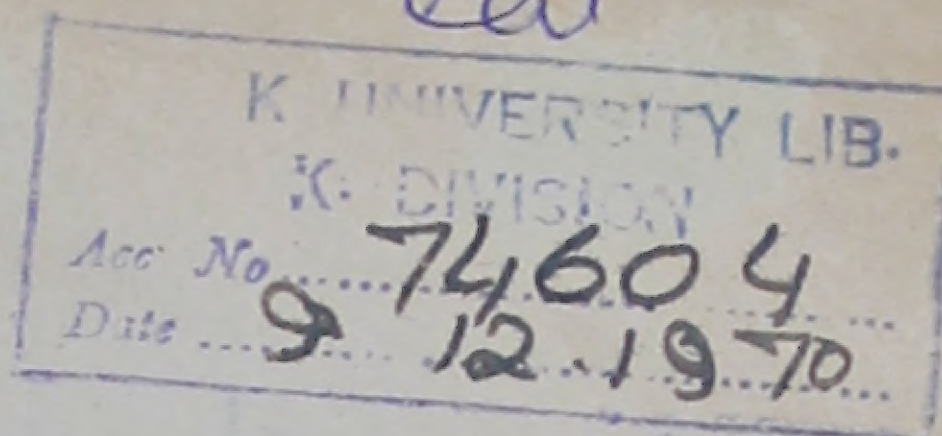
مرداد ماه ۱۳۴۱

چاپخانه ربانی - اصفهان

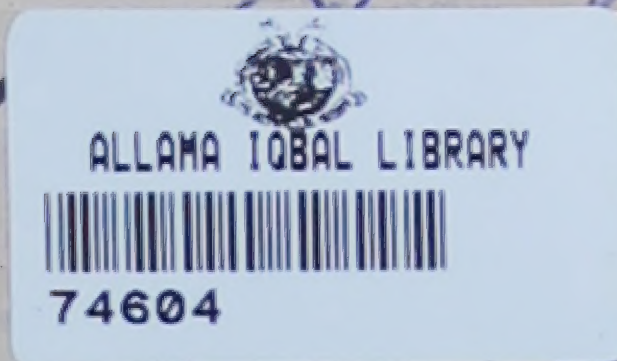
تجدید چاپ و نشر آزاد است



137  
CHECKED



بسم الله الرحمن الرحيم



محمد علی متخلص به « رجاء » و ملقب به « نجم الشعرا » پسر حسن پسر محمد  
پسر علی پسر نعمت الله در محرم سال ۱۲۸۱ هجری قمری در قریه زفره از بخش  
قهپایه اصفهان متولد و از دست راست معیوب و بیحس و فلج گردید و موقع تحصیل  
و یا بعد از آن مادام العمر با دست چپ مینوشت و الحق خطی نیکو داشت .

تحصیلات ابتدائی خود را در محل زفره شروع و سپس جهت تکمیل عازم  
اصفهان گردید در سال ۱۳۲۷ هجری قمری در سن ۲۶ سالگی اصفهان را ترک و  
مجدداً به زفره مراجعت نمود و ضمن اینکه در محل مذکور امور شرعی از قبیل  
تدریس - وعظ و روزه خوانی و تحریرات شرعی عهده دار شده بود بمطالعه پرداخت  
از هر علمی و فنی بهره داشت من جمله صرف و نحو - رمل و جنر - علم حروف  
و اعداد - مربعات و طلسمات - عروض و لغات - هندسه و جبر و حساب - هیئت  
و نجوم و غیره و غیره و نیز ۲۴ جلد کتاب و رساله تألیف یا تصنیف نموده من جمله  
۱ - دیوان اشعار که کتاب حاضر گلچینی از دیوان اشعار آن مرحوم و در حدود  
یک بیستم آن است ، ۲ - رکاز الدعوات فی السرائر و المربعات ۳ - قواعد الرمل .  
۴ - خلاصة النجوم ۵ - سیه اللغة ۶ - تجوید و ترتیل و قرائت قرآن ۷ -  
دبستان الشعرا ۸ - مختصر اللغة « السهل اللغات » ۹ - منتخب المقدمات در صرف  
و نحو ۱۰ - کتاب الارث ۱۱ - عمان الحساب که نظم خلاصة الحساب مرحوم شیخ



(916)

است ۱۲ گلدستان الادبا در معما و . . . و . . .

در زمان حیوة او پسر ارشدش موسوم به عبدالجواد « اختر » دارفانی راوداع  
نموده و بسرای جاودانی شتافت و قلب پدر را داغدار نمود - سه نفر اولاد ذکور  
آن مرحوم بنام عبدالرزاق « اخضر » - محمد حسن - کمال - از او باقی مانده و هنوز  
در قید حیوة اند وفات آن شادروان عصر شنبه ۲۵ بهمن ماه ۱۳۲۰ خورشیدی برابر  
۲۷ محرم یا ۲۸ محرم « علی اختلاف التقاویم » سال ۱۳۶۱ هجری قمری و در محل  
زفره مدفون است در ماده تاریخ وفات او عبدالرزاق « اخضر » سروده :

با دل بریان و بسا چشمان تر	در وفات باب خود آن تاج سر
« خاک بر سر از جدائی پدر »	هم اخضر شد زیاد و پس بگفت

$$۱۳۱۶ + ۴۵ = ۱۳۶۱$$





تمثال مرحوم محمد علي رجا



## در نعت پیغمبر اکرم ﷺ

ای آنکه ز نورت شده خورشید مشعشع  
ای ختم رسولان که خدا گفت ثنایت  
هم سید و هم سرور مولا و رسولی  
هستی بیقین رمز حوامیم و طواسین  
بر مسند اجلال بفرمان خداوند  
شاهی که روان گشت بمعراج تو بودی  
از حکم توسا کن شده این ارض مطبق  
هر سر که نه حب تو بر آن سر بود از مهر  
بنمای ز لطف و کرم و مرحمت خود  
امید بدرگاه تو زین بیت مقفاست  
خوش آنکه نمائی ز برای صله در حشر

واز ضوه رخت ماه در افلاک ملمع  
تو اصلی و خلقان جهان جمله مفرع  
برخیل خلائق تو در این بیت مربع  
نون و قلم و صاد و همه حرف مقطع  
ننشسته دیگر چون تو کسی فوق مختع  
با عزت و اعزاز سوی چرخ مرصع  
از امر تو بر پاست سماوات مسجع  
در مدت عمرش بود از قهر مصدع  
بر سوی رجا يك نظر ایشاه مشجع  
منمای تو نو میدم از این نظم مسجع  
از سندس و استبرقم ایشاه مخلع

## ایضاً در نعت رسول اکرم ﷺ

گله‌ها شده خندان از بوی محمد ص  
شد طرف بیابان پر لاله و ریحان  
روشن شده خورشید از نور جبینش  
والطین بقرآن اندر صفت او  
چون عطر مصفا چون عنبر سارا  
شد قاسم الارزاق آن مظهر سبحان  
چون شاخه طوبی آن قد صنوبر

خلقان شده حیران از خوی محمد ص  
هم صحن کلمستان چون روی محمد ص  
مه گشته قدش خم ز ابروی محمد ص  
آن آیه واللیل از موی محمد ص  
همچون شب یلدا گیسوی محمد ص  
با جود سخاوت بازوی محمد ص  
با روح ملاحات دلجوی محمد ص



در ذکر خداوند آنسید عالم  
آن یوسف مصری با آن همه عزت  
چون خضر بعالم خورد آب حیاتی  
ایمن چه ز طوفان شد نوح بجدی  
این فخر رجا را بس زانکه بعالم

### در حدیث کساء گفته شده

ساقیا چلیپا کن زلف عنبر آسارا  
تا که مشتری اینک رو کند سوی عقرب  
کر نظر کند دیده چاه بابل چشمت  
از سنان مژگانت زن بهجان مانشت  
در میان عینین از نون بسوی میم آیم  
گر بقبله رویت حجر الاسودی بینم  
شهد شکر لعلت برد تلخیم از یاد  
سبب فبغیب سیمین یا که گوی زرین است  
سینه گرم کن باری چون حریر تاتاری  
شاخ عاج بازویت تبدنی شکر دارد  
از میان چون مویت رفت از کف اندیشه  
فرستی نمی بینم دلبرا تو بی فرصت  
حسن یوسف طبعم پرده برفکنند از رخ  
فصل گل شده ساقی تا که جان بود باقی

ایدل بنگر بین یا هوئی محمد ص  
بُد همه چه غلامی در کوی محمد ص  
آن آب روان بود از جوی محمد ص  
زان بُد که امیدش بُد سوی محمد ص  
مادح شده از صدق در کوی محمد ص

طره خم اندر خم رشك شام یلدارا  
کوشه عیان بنما شکل طاق کسری را  
ساحری پیاموزد غمز های شهلارا  
وازعذار خود ظاهر ساز روی عذارا  
چون الف کشم قامت ار کنی تو ایدارا  
هروله کنان گویم ذکر رب و ربارا  
کاندر او نظر کردم منزل ثریا را  
روی شاخه نسوین کرده جا و ماوارا  
کس ندیده بر دیبا حقه مطلا را  
فندق بنانت زد پنجه خون حنا را  
یکزمان تو ثابت کن قائمین اعضارا  
از قد قیامت وش کن خجل تو طوبی را  
مژده بشارت ده زاین خبر زلیخارا  
در ایاغ مینا کن اینزمان تو مینارا



شور قمری و بلبل هر دو باد و صد غلغل  
 آفتاب تابان را در پیاله کن جان  
 چون شود که در طور دل زنی مرا آذر  
 ره نما بمعشوقم کن ز لطف مصعوقم  
 لیک مقصدم از می حب پنج تن باشد  
 حب خمسه بر جانم شعله ور شده آنسان  
 جز ولایت آنها نیستم تولائی  
 چشم جان و دل بگشا نابرت فرو خوانم  
 شد چنین روایت از دخت احمد مرسل  
 رو بمن بیان فرمود کی ضیاء چشمانم  
 رو بزودی اید ختر طیلسان برم آور  
 طیلسان برش حاضر کردم از ره یاری  
 چون نظر نمودم بر صورت پدر دیدم  
 کز سر احسن عداخل گشت و در تحیت شد  
 اوز جد خود پرسید در جواب گفتم من  
 پس به حجره رفت و گفت او تحیت بسیار  
 از کرم بده اذنم من رسم ترا خدمت  
 مصطفی ص بفرموده ای نور دیدگان ادخل  
 در کسا حسن ع شد چون از سر احسن ع آمد  
 میکنم من استشمام گو بمن ایا مادر  
 گفتمش بلی جدت توی حجره خوابیده

گامده اوان گل نوش ساز صبا را  
 و از کرم بدست آور یکزمان دل مارا  
 تا که سینه ام مائد سینه های سینارا  
 هان بیا حکایت کن باز خر موسی را  
 نیستم جز این مطلب من بمطلبی دارا  
 کز شمع نه بتوانم بر زمین نهم پارا  
 زانکه بر اعاذیشان بسته ام تبرارا  
 بهترین اوصاف قدر و جاه آنها را  
 همچو جان پدر روزی کرد در برم جارا  
 فاطمه بیا بنگر ضعف حال بابا را  
 تا مگر کنم راحت و نجهای دنیا را  
 بر تسلی خاطر دادمش تسلا را  
 لعلهای انوار بدر عالم آرا را  
 در جواب بگشودم لعل شکر افشا را  
 بین سوی کسا جدت کن تو ترک غوغا را  
 چون جواب بشنید او گفت شاه بطحارا  
 تا بسینه سینا بینمت تجلا را  
 کز رخت ضیاء بخشم دیده های بینارا  
 در سلام مادر شد گفت بوی طاهرا  
 او مگر عیان کردت روی ماه سیمارا  
 عطر او خجل کرده عنبر مصفا را



همچو مجتبی ع او هم سوی حجره آمد باز  
 گفت شاه او آذنی شو تو در کساده داخل  
 ناگهان در آمد از در علی ع عمرانی  
 شو کتش شکسته قدر از تهمتن و هر قل  
 در سلام شد حیدر (ع) فاطمه جوابش را  
 بر مشام جان آید بوی احمد مرسل ص  
 گفت فاطمه بایم با دونور چشمانم  
 شاه اولیا آمد در مقابل احمد ص  
 بعد اذن پیغمبر ص رفت در کساء حیدر ع  
 دخت مصطفی زهر اشد بوجد و شوق و ذوق  
 در تحیت آمد او همچو شوی و فرزندان  
 بر حبیب ذوالمن اذن داد پیغمبر ص  
 از شرافت آنها بهر قرب یکدیگر  
 اهل عالم بالا از شرف صف اندر صف  
 در زمان ندائی از مصدر جلال آمد  
 یا ملائکه یا سُکّان فی السمواتی  
 من نکرده ام خلق ماه و مهر و انجم را  
 نه نه و نه هشت و دو نه سه و نه چار و شش  
 نه حجاره نه برزن نه جبال و نه دریا  
 نه زجن و انس و وحش نه جماده نه نامی

اذن استراحت خواست آن رسول و الارا  
 تا دهم شکیبائی قلب ناشکیبا را  
 همچو خور که بر تابد کوه و دشت و صحرارا  
 صولتش فسرده دل از سکندر و دارا  
 داد شیر حق گفتا آن کلام حسنی را  
 راحتی رسد از آن جان زار شیدا را  
 خفته در کساء بنگر قدرت تعالی را  
 عرض کرد آتأ ذن لی پادشاه لولا را  
 دید در سه جا ظاهر ضوء نور آله را  
 چون بسر بدش ز این ره شور و عشق و سودارا  
 خواست از پدر او هم اذن جا و مأوی را  
 تازم مطلع شعرش بیند اصل شعری را  
 در زمان هیاهو شد قدسی سماوا را  
 هر یکی بصد شادی داده دل تماشا را  
 کاین زمان شویدا گه جمله و حی یکتارا  
 بشنوید از هستی دفتر محسا را  
 نه حمل نه عقرب را نه اسد نه جوزا را  
 نه سپهر و نه اختر نه ام و نه ابا را  
 نه تلال و نه بیشه نه قفار و غیرا را  
 نه ز هستی سفلی نه ز بود علیا را



گر نبود منظورم از وجود این خمسه  
 حرف کاف و نون هرگز مقتدرن نمیگشتی  
 زان خطاب عزت شد جمله ملک حیران  
 کز وفا کیانند این خمسه کیا یارب  
 از لسان قدرت حق بر فرشتگان خواندی  
 جبرئیل واقف شد چون ز سر سُبْحانی  
 با تضرع و زاری کرد خواهش از باری  
 شد ندا که جبرئیل بر تو آیه تطهیر  
 جبرئیل نازل شد خواند آیه را باعجز  
 گفت حضرت احمدص جبرئیل داخل شو  
 سر بیای شاه دین بر نهاد و شد داخل  
 در حجاب قدرت دید او عیان رخ یزدان  
 سوی کربلا شیعه دل روان نما یکدم  
 خامس کساء تنها در میانه میدان  
 جد امجدم باشد احمدص و علی ع باهم  
 مجتبی و زهرایم هم برادر و مادر  
 یکتن از کسایم من ایستم گران رحمی  
 خون نو جوانانم بسکه شد ز تن جاری  
 اهل بیت اطهارم العطش عطش کویان  
 نمشاکبرم غلطان در میان خاک و خون

خلقشان نمیکردم آدمی و حوا را  
 بلکه کس نمیدیدی ارض و چرخ پویا را  
 در تضرع و زاری سر کشیده صفها را  
 از ره تفضل کن کشف این معما را  
 فاطمه آبوها و بعلها بنوها را  
 نار عشقش افزون شد بردا و سلاما را  
 تا که در کساء آید داشت این تمنا را  
 با صد احترام آگه باش و حی بالا را  
 تا بگیرد او اذنی بحر فضل و اعطارا  
 آفتاب را نوری لازم است حربا را  
 بر رسولص و معراجش دید لیل اسرار را  
 بهر بندگیشان از نو نمود امضا را  
 بین بچشم دل یکدم ظلم قوم اعدا را  
 بهر حجت او فرمود قوم بی محابارا  
 کس ندیده جز اینها مأمنی و ملجا را  
 شرمی ای جفا کیشان مجتبی و زهرا را  
 از چه داده اید از کف کیش و دین و عقبارا  
 سرخ کرده رخسار لاله های حمرا را  
 کس نکرده در دنیا منع آب دریا را  
 آخر ای خسان رحمی ناله های لایلا را



گشته شد علمدارم از جفا در این وادی  
بیمروت ای مردم بد تر از یهود آخر  
خوانده اید در قرآن گر که قصه یحیی ع  
التهاب نمرودی بر خلیل ع حق تا کی  
جنگ قوم فرعون و حجت کلیم است این  
واجب آمده قتل بهر چه نمیدانم  
بس کن ای رجا افغان چونکه زانهمه لشکر  
تشنه لب در آن وادی جان براه حق دادی

کس ندیده لب تشنه در زمانه سفارا  
تا بکی روا باشد ظلم و کین مسیح را  
از چهره و در این صحرا سر بریدی یحیی را  
سوی دار کین تا چند ظلم و کینه عیسی ع را  
قبطیان جفا تا کی ز این قضیه موسی را  
آل احمدیم ای قوم رحمی این زمان ما را  
یک جواب نامد آن شهسوار هیجارا  
تا کند شفاعت او عاصیان فردا را

### ایضاً مخمس در حدیث شریف کسا

روایت است ز زهرا که روزی از ایام  
بمن بگفت که این نور دیدگان بخرام  
بحجره گیرم از آن رو که هست ضعف بتن  
پدر بخانه در آمد روان چه ماه تمام  
بیار در بر من طیلسان که تا آرام

روان شدم و کسا را بنزد او دادم  
پدر بحجره بیاسود منهم ایستادم  
رخ نیاز بخاک قدوم بنهادم  
بنور مهر جمالش دو دیده بگشادم

که ناگهان ز در آمد حسن (ع) بوجه حسن

سلام کرد و جوابش بگفتم و پس گفت  
بزیر برد بگفتم بحجره جد تو خفت  
که بوی جد گرامی مرا مشام شنفت  
روانشد و بگرفت اذن همه چه غنچه شکفت

نمود جا ببر جد خود چه جان به بدن

که ناگهان ز در خانه یافت سمت ورود  
همان سؤال حسن (ع) راز من سوال نمود  
حسین نور دو چشم محمد ص و محمود  
پس او جواب حسن را شنید و گفت درود



بجد و رفت بر جد خویش همچو حسن ع  
 زدر رسید پس آنکه علی ع عمرانی  
 سؤال کرد بگفتم مگر نمیدانی  
 که باب من و دو فرزند من بآسانی  
 بحجره اند از آن خانه گشته نورانی  
 نموده هر سه بزیر کسا کنون مسکن  
 ولی حضرت داور علی ع عالی قدر  
 سلام کرد بمسند نشین محفل صدر  
 پس از جواب گرفت اذن شاه خیبر کن  
 بداد اذن دخولش محمد ص مختار  
 روان بزیر کسا گشت حیدر کرار  
 چو دید فاطمه گشتند مقترن آن چار  
 بحجره آمد و بعد از تحیت بسیار  
 گرفت اذن کسا را حبیب ذوالمن  
 که از خدا بملك شد چنین خطاب و ندا  
 خلق ما یری مالا یری و ما فیها  
 و گرنه خلق نگشتی جهان و چرخ کهن  
 پیمبر اذن بداد و برفت زیر کسا  
 که از طفیل همین خمسه خلق شد دنیا  
 بناله و بتضرع در آمدند ملك  
 که ای خدای جهان صانع سما و سمک  
 کیان بودند مرا این خسته نامشان هر يك  
 خطاب شد که ایاسا کنان کل فلك  
 محمد ص است و علی ع فاطمه ع حسین ع و حسن ع  
 نمود روی تضرع بحق که یا الله  
 خطاب شد که برو نزدشان نه باا کراه  
 چه جبرئیل از این مدعا شدی آگاه  
 بده تو اذن که منهم زرم سوی آن شاه  
 سلام ما برسان بر رسول ص سر و علن  
 که تا نشانه بود این زما یا جبریل  
 بخوان تمامی این آیه بر رسول جمیل  
 باحترام و به آداب همچو عبد ذلیل  
 دهد که اذن کسایت برو و الی ان



رسید حضرت جبریل ز آسمان بزمین  
بخواند آیه تطهیر و خواست اذن مکین

سلام کرد بنزد رسول ص رب مبین  
فقال ادخلْ عَلَيْكَ السَّلام روح الامین

نمود طوق اطاعت ز صدق در گردن

نهاد صورت خود را ز جان بیای حسین  
بدید نور الهی بدیده رأی العین

تجلی احدیت نمود از طرفین  
چنانکه فرق نه بگذاشت هیچ فیما بین

فلک پشام نموده نثار عقد پرن

فغان و آه که از جور و ظلم و از طغیان  
رسید سنک بفرق رسول ص عالمیان

چهار رسید بان پنج تن در این دوران  
شکست جبهه نورانیش ز ظلم چنان

که آمد عرش الهی ز غم بلرزیدن

امان که پهلوی خیر الفساع دیگر خستند

جفا نموده باو قدر او ندانستند

رسن بگردن حبل المتین دین بستند

به تیغ فرق علی را ز ظلم بشکستند

از این قضیه فلک چاک کرد پیراهن

ز بعد باب حسن ع را زدند قرعه بقال

فتاده مهره رنج و بلا بششدر قال

تن مبارك او از هلاهل همچو هلال

طیان بروی زمین همچو مرغ بی پروبال

بریخت لخت جگر پاره پاره اش بلگن

بقادسیه حسین (ع) را کنار شط فرات

شهید ظلم نمودند تشنه اهل طعات

ز این دیدن زینب بریخت بس قطرات

که ای برادر باجان بر ابرم بفدات

چرا شده است مُشَبِّكُ تَنْتِ چه پرویزن

برادران تَنْتِ افتاده روی خاک هلاک

سرت بنوک نی از ظلم فرقه بیبک

برأس تو بکنم گریه یاتن صد چاک

در این مصیبت عظامی رجا بسر کن خاک

بهزن باش و مکان کن بسوی بیت حزن



## ایضاً در مدح پنج تن آل عبا (ع)

آیا مؤمن کامل پارسا  
اگر در ره دین نداری ابا  
بزن دست بر ذیل آن پنج تن  
بیا و نظر کن که از هست و نیست  
ز اخلاص ای شیعه بی من و ما  
مر این آیه را بین بامر و دود  
اگر خیر دارین خواهی بسا  
رجا گر ز اخلاص داری رجا  
رجا از کرببان غم سر بر آر  
رجا چون توئی بکتن ازدوستان  
رجا تا یکی در تعب مانده  
که فرموده است قادر ذوالمنن  
در اول کنم پیرو عقل و عشق  
مدد جویم آنکه ز روح القدس  
زند کلك طبعم دمادم صغیر  
کند کاروان طبع عزم سفر  
بنام خدائی که خلاق ماست  
پس از حمد باری تعالی چنان  
پس از نعت پیغمبر ص تاجدار

بیا و شنو از حدیث کسا  
بیا بشنو از پنج آل عبا (ع)  
که حق گفت هستند مطلوب من  
مخاطب بآیات تطهیر کیست ؟  
شنو وصفی از آیه انما  
نزولش کجا بود و مقصد چه بود  
مکن دست کونه ز ذیل کسا  
بیاور بر این پنج تن التجا  
توسل نما تا کند غم فرار  
ز آل عبا فیض دیگر ستان  
مگر وصف آن پنج ناخوانده  
که این پنج هستند محبوب من  
که ز ایران زمین نه اهل دمشق  
عدو را زخم آتشی بر کدس  
نشیند امیر قلم بر سریر  
بیار ز بنگاله تنك شكر  
که ذاتش منزله ز چون و چراست  
گشایم به نعت پیغمبر (ص) زبان  
کنم مدحی از شیر پروردگار



بتوصیف زهرا و سبطین باز  
 مرا حُب آن پنج تن بر سر است  
 بجولان در آرم چه شب‌دیز طبع  
 اگر بر تو باشد ز فرهنگ و عقل  
 روایت به مجمع شده این چنین  
 پیامد سوی خانه فاطمه (ع)  
 تو گوئی که بر عرش شد آن جناب  
 مر آن خانه را عرش منهاج شد  
 ز یمنش مرانخانه را زین شد  
 چه بنمود احمد ص در آنجا نزول  
 حریره بیاورد نزد پدر  
 که قربان جان تو جان جهان  
 پیمبر (ص) بفرمود بی گفتگو  
 که تا هر سه آیند در نزد من  
 نشینیم هر پنج تن از وفا  
 مگر این ندانی که ما پنجتن  
 روان گشت ز امر پدر فاطمه ع  
 نشستند در نزد هم بالتّمام  
 که ناگه بامر خدای جلیل  
 عیان دید جبریل نور خدا

بکوشم بصد گونه عجز و نیاز  
 که مداحشان خالق اکبر است  
 رسد آفرین تا سماوات سبع  
 شنو این خبر را که گردیده نقل  
 که روزی رسول ص خدای مبین  
 نشست اندر آن خانه بی واهمه  
 تو گوئی که بگذشت از نه قباب  
 تو گوئی پیمبر (ص) به معراج شد  
 پیمبر (ص) در آن قاب قوسین شد  
 پیامد ز یاری بر او بتول (ع)  
 نمود عرض آن نخل دین را ثمر  
 حریره نما ای پدر نوش جان  
 هلی را (ع) بخوان باد و فرزندان او  
 تو هم چارمین شان شوی بی محن  
 حریره تناول نمائیم ما  
 چه يك روح هستیم در يك بدن  
 بیاوردشان نزد احمد ص همه  
 تناول نمودند با هم طعام  
 رسید از سما حضرت جبرئیل ع  
 تجلی نموده است از پنج جا



بخواند آن زمان آیه انما  
نشانی بپاکی بپاکان رساند  
پس آنکه نبی آن شه ارجمند  
علی با دو فرزند و اُمّ نساء  
کسا بر سر جمله چون فرش شد  
چنان قدر آن حجره زایشان فزود  
شدند جمع آن پنج نور آن زمان  
پس آنکه پیمبر ص بصدق و صفا  
که ای خالق عرش و لوح و قلم  
مر اینها که هستند زیر کساء  
ز رجس ای خدایا نگهدارشان  
ز رحمت نظر کن تو حال مرا  
چه این گفته را اُمّ سلمه شنید  
بگفتا که ای رحمة العالمین  
فی‌الیتنی ثم ینا لیت لیت  
پیمبر ص برویش چه سرین شکفت  
که ای اُمّ سلمه بمن گوشدار  
ولیکن ترا نیست قدری چنین  
یقین دان تو از آیه ما سبق  
که از نور باری بود نور ما

بنزد همان پنج آل عبا ع  
که او آیه را ز تطهیر خواند  
عبا بر سر جملگی بر فکند  
ابا احمد ص آن پنج زیر کساء  
گمان مسکن جمله در عرش شد  
که بر عرش اعظم محدب نمود  
چه بکنور در زیر آن طیلسان  
بدرگاه باری نمود این دعا  
توئی خالق خلق و نور و ظلم  
همه اهل بیت منند ای خدا  
بپاکی همیشه تو بر دارشان  
بپاکی نگهدار آل مرا  
بصد شوق بر درب حجره دوید  
منم اهل بیت شمایم یقین  
که باشم یکی منهم از اهل بیت  
بخوبی و نرمی جوابش بگفت  
بعالم تو هستی زنی نیک کار  
که باما در این حال گردی قرین  
جز این پنج کس نیست مقصود حق  
از آن اهل بیت است منظور ما



اگر چه تو هستی زنی پارسا  
 ایا مؤمن پاک کامل عیار  
 همین پنج تن را که رب ودود  
 همین پنج تن را که بی من و ما  
 همین پنج تن را که گفته خدا  
 همین پنج تن کز خدای جلیل  
 همین پنج تن را که از بودشان  
 همین پنج تن را که خلاق حی  
 چه آدم ع باین پنج تن شد دخیل  
 ز طوفان نجی یافت ز ایشان نجات  
 کلیم خدا دید در کوه طور  
 بایوب از آنها شدی دفع ضر  
 چه یعقوب ع و یوسف ع چه عیسی ع چه هود ع  
 ولیکن ببین از جفای خسان  
 نبی ص را شکستند پیشانی  
 شکستند از ظلم دندگان او  
 علی را فکندند بگردن طناب  
 بماء مبارک رخس گشت غرق  
 شکستند پهلوی خیر النساء  
 بسیلی لعینیش ناگاه زد

بود آیه مختص آل کسا  
 زمانی ز یاری بمن گوشدار  
 بپاکی در این آیه یکسر ستود  
 مراد است از آیه انما  
 بآیات تطهیر هر دم ثنا  
 بخدمت مقرر شده جبرئیل ع  
 پدیدار گردیده کل جهان  
 همی سروری داده بر کل شیئی  
 شدی توبه او قبول جلیل  
 خضر یافت از فیض ایشان حیات  
 تجلی نموده از آن پنج نور  
 جهان از فیوضات آنهاست پر  
 نجات تمامی از آن پنج بود  
 چه دیدند از گردش آسمان  
 بخون غرق شد روی نورانی  
 که شد پر ز خون لعل خندان او  
 ببردند در مسجدش آن جناب  
 ز بیداد بن ملجم از خون فرق  
 نمودند غضب فدک اشقیا  
 باو قصد کرد و با الله زد



دیگر قوم اعدا ز بیداد و قهر  
بیفتاد آن شه ز بالای تخت  
حسین ع را بصحرای کرب و بلا  
دو دست علمدار او از جفا  
علی اکبرش شد ز جان نا امید  
عزا عیش قاسم شد از جور و کین  
بیامد شهنشاه به رزم سپاه  
شناسید ای قوم من کیستم  
منم یکتا از اهل آن طیلسان  
منم نور چشم رسول ص انام  
منم خامس ای قوم ز آل عباس  
نمائید رحمی بر احوال من  
نکردند رحمی بآن شهریار  
یکی تیغ زد از جفا بر سرش  
یکی نیزه زد به پهلوی او  
بر او تیر بارید بس از شر  
چه نزدیک شد تا که گردد هلاک  
تو گفתי که عرش خدای مبین  
تزلزل بعرش عظیم او افتاد  
پس آشوب افتاد در آسمان

بگام حسن ریختند آه زهر  
بطشت از جگر ریخت اولخت لخت  
پیاپی رسیدی به بلا از قفا  
ز ملک بدن گشت از کین جدا  
علی اصغرش گشت از کین شهید  
عروشی بماند از غم او غمین  
چنین گفت با فرقه دین تباہ  
ز تا تار و روم و حبش نیستم  
که آیات تطهیرشان شد بشأن  
که حیدر مرا باب و زهراست مام  
که نتوان نمودن کسی زان ابا  
دهید آبی از بهر اطفال من  
نمودند او را ز کین تیر بار  
که بشکافت پیشانی از ورش  
یکی تیر و زوبین ببازوی او  
بمثل عقاب او بر آورد پر  
بیفتاد از پشت مرکب بخاک  
بیفتاد ناگاه بروی زمین  
تمامی سیاره باز ایستاد  
زمین گشت چون فلک بی بادبان



بر آمد ندائی ز عرش جلال  
رجا بس نما شرح این غمکده

که ای نور چشم حبیبم تعال  
شرر آهت از غم بعالم زده

## (قصیده در مدح و منقبت امیر المؤمنین (ع) بطریق

### سؤال و جواب

رسید چه مه فروردگی کنون بچه عنوان  
بهار آمده آری بگو کنار نظر کن  
دیگر بکوی شده ابر اشکبار ز دیده  
که جاست طفلک ریحان میان ساحت گلشن  
که پرورش دهد او رانسیم صبح سعادت  
فتاده روی زمین خیر بل بدامن زنبق  
مگر که بلبل دستان کنند نغمه سرائی  
ز فرردین چه خبر مرده داده است بمردم  
بوصف باغ دمی کوش فرش گشته سراسر  
دیگر چنار فکنده است کهنه پیرهن از بر  
فضای دشت چسان شد چه صفح انگلیون  
نگفته هیچ سخن غنچه خیر لب نگشوده است  
پس این شما مه چه باشد ز چشم نر گس مشکین  
صدای قهقهه از کوه میرسد بلی از چیهست  
بدشت صیحه چه باشد ز آهوان ز چه بابت  
که چنک می بزند دمبدم که دمبدم نی

دمید چه گل سوری که جاساحت بستان  
که گشته است صدف وار پر ز لولو و مرجان  
برای کی ز غم طفلهای لاله و ریحان  
چه کرده گشته ز سر تابیا برهنه و عریان  
که مادری کند او را تراب ازل و از جان  
که ذکر خواب بگوید بر اش بلبل دستان  
بلی به منبر اشجار گشته اند غزلخوان  
که چه رسد مه اردی کی گاه بارش نیسان  
تمام ساحت باغات از چه از گل قحوان  
صنوبر است قبا پوش و سرو آمده رفصان  
کنار کشت عیان شد چه کو کبی رخشان  
مباد آنکه به بینند مردمش بن دندان  
که دیده باز نموده مثال عاشق فتان  
نوای کبک چرا از نجات رنج زمستان  
ز شوق کثرت عشب و ز ذوق قلت اهوان  
صفیر صعوه و ساراست این به گلبن اغصان



ز عندلیب شنوچه نوای نغمه داود (ع)  
 نسیم نیمه شب کرده است حامله بنگر  
 نه بلکه راست بود کی بروز داد هزارش  
 عرق نموده چه روی گل از چه روی ز خجالت  
 که گشته است برهنه کجاست مفعله او  
 گمان من که ز سالار آذر است اشاره  
 نخورده عصه او کس چرا که سنبل نسرین  
 دیگر که خورده تاسف بر اش بید معلق  
 در این اوان بنشینم نه چون کنم تو بپاخیز  
 خموش باشم و ساکت نه چون کنم تو بیان کن  
 کدام مظهر یزدان ولی حضرت داور  
 کدام قدرت سبحان وصی پاک پیمبر  
 خدیو خطه امکان که باب شبر و شبر  
 امین حضرت منان که زوج حضرت زهرا  
 امیر عرصه میدان که شیر بیشه هیجا  
 صربح گوی جوابم علی (ع) عالی اعلا

بطرف باغ نگر چه بساط عز سلیمان  
 کرا صبیته اشجار این بود همه بهتان  
 هزار مرتبه گفتم سخن از اوی تو پنهان  
 خجالت از که ندانی نه شرم دارد از اینسان  
 ربود از سراو باد کی سحر بچه برهان  
 که داد خویش ز خاتون گل ز مهر تو بستان  
 چه کرده کرده بستر موی خود ز موی پریشان  
 فکنده است سر خود به پیش از ره پثرمان  
 پی چکار بیاور چه باده دو سه فنجان  
 چه مدح از که بگویم ز مدح مظهر یزدان  
 ولی حضرت داور کدام قدرت سبحان  
 که را وصی است پیمبر خدیو خطه امکان  
 که باب شبر و شبر امین حضرت منان  
 که زوج حضرت زهرا است میر عرصه میدان  
 که شیر بیشه هیجا است کان بخشش و احسان  
 چه کرده است نشسته کجا بمسند فرمان

### تجدید مطلع

نخست مطلع آن هل اتی شده علی الانسان  
 ز قبضه دم صمصامش کل شئی شود فان  
 سواد آیه واللیل موی غالیه افشان

شئی که مدح نموده حقش بجمله قرآن  
 ز نفخه دم عیسیش کل شیء بود حتی  
 مفاد سوره والشمس اشاره ز جبینش



شده نزل بوصفش تمام آیه تطهیر  
ز فیض لطف عمیمش بپا سعادت برجیس  
چه بر نشست بمسند بجای احمد مرسل  
بپا ز جود و جودش و جود عیسی مریم  
ابوالبشر بمشارت پیام داده که ابشر  
جناب شیث و ز ادریس و دانیال بنزدش  
خلیل آرزوی شیعه گی او کند از دل  
کنیز مطبخش هر صبح و شام هاجر و مریم  
طلوع مهر جهان تاب شد ز طلعت قنبر  
شعیب و یوشع و موسی امیدوار که باشند  
بوقت سلطنتش چا کنند هر قل و دارا  
خجل ز سطوت و قدرش فرا سیاب سکندر  
بوصف عز و جلالش تمام نقطه انجیل  
امام مفترض الطاعة ابن عم پیمبر (ص)  
نشسته است به تخت خلافت از ره یاری  
هر آنکه دید ز طبع رجا بگفت به عالم  
ولی کجا من و اوصاف ذات حیدر صفدر  
بمدح شیر خدا شعر من چنان بنماید  
و یا چنان که نمایند حمل مردم ابله  
غراب ره نبرد هیچگاه منزل عنقا

بود حصول بمدحش تمام سوره رحمان  
ز قهر و غیظ خشیمش بجا نحوست کیوان  
نمود شکل فرح رو بسوی خانه لحيان  
بجا ز بودن بودش چه بود موسی ع عمران  
فقد علمت علیاً امیر و سرور و سلطان  
بدرس و بحث و بفحصند هم چو طفل دبستان  
ذبیح امید کند تا شود قبول بقریان  
غلام حکمت و جاهش مدام یوسف و لقمان  
فروغ ماه بود از جمال حضرت سلمان  
برای بوذرش از جان شبان و راعی و چوپان  
بگاه قوت او نی سوار رستم دستان  
وجل ز هیبت قهرش شپور و سام نریمان  
بمدح قدر و کمالش تمام آیه فرقان  
ولی حضرت باری قسیم دوزخ و رضوان  
گذشت وقت غم و درد و رنج و محنت و حرمان  
مگر که در جریان گشته باز چشمه حیوان  
حکیم راه نشین را چه قرب و وقع بیونان  
که در برند بدریا و گوهری بسوی کان  
شکر بخطه بنگاله زیره جانب کرمان  
اگر چه در همه عمرش بود ببادیه پران



هوای زفره کجا و صفای جنت اعلاء  
ولیکن احقر مسکین بسعی خویش بکوشم  
شها ز مکرمت خود تو ناامید مسازم  
بهر بلیه و هر ورطه نمای تو باری

### در تولد امیر المؤمنین و امام المتقین علی علیه السلام

شنیدم که چون شیر یسروزد گار  
وجود شریفش ز کتم عدم  
فتادند بتهای ز هر بت کده  
جهان گشت مانند باغ جنان  
ملایک سلامی بعیش و طرب  
نظرشان مکرر بسوی علی (ع)  
بخلد برین حوریان سر بسر  
پس آنگاه مامش ز مهر و وفا  
تکان داد اندک شه انس و جان  
تکان خورد چون آنشه حق پرست  
بقنداق آن شیر یسروزد گار  
بلب داشت ذکر خداوند را  
رخ مرتضی همچو نسرين شکفت  
که ای مادر این دست دست خداست  
همین دست بودی که اندر بهشت

بزنگیان نتوان زد مثل ز حوری و غلامان  
که یاد کار بماند مثال گفته حسان  
بهرمت حسنینت نما ترحم واحسان  
چه وقت نزع وجه بر زخچه حشر و چه میزان

علی (ع) ولی صاحب ذوالفقار  
بر این عرصه خاک زد چون قدم  
شدی سرد هر سوز آتشکده  
شدی پیر زال فلک نو جوان  
کشیدند صف در سما از ادب  
بلب جمله را گفتگوی علی (ع)  
فرحناک و خوشحال و بازب و فر  
بقنداق پیچید آن شاه را  
به پیچید بر خود چه شیر زبان  
همه بند قنداق درهم گسست  
دیگر باره بستند چرم شکار  
دیگر باره بنمود آن بند را  
تبسم کنان رو بمادر بگفت  
همین دست دست شه لافتی است  
کل بوالبشر بما بشارت سرشت



همین دست بودی که روز الست  
 همین دست در عرش رب جلیل  
 همین دست بودی که یوم الجدید  
 همین دست شد قاسم رزقها  
 باین دست از فیض رب جلیل  
 باین دست بر نوح دادم نجات  
 باین دست از لطف حی صمد  
 باین دست عنقر بمیدان فتد  
 باین دست بر مرحب خیبری  
 باین دست در رزم از ذوالخمار  
 باین دست در خانه حق صنم  
 باین دست در رزم گیرم لوا  
 باین دست دین خدا آشکار  
 باین دست آتش باعدا زخم  
 باین دست چون تیغ گیرم بچنك  
 باین دست راه ستم گشته کم  
 بقربان دست تو ای مقتدا  
 که تنها حسین شد بمیدان روان  
 یکی گفت بابا کجا میروی  
 یکی گفت عمو بمیدان مرو

بخلق جهان جملگی عهد بست  
 دو صد باره بوسیده است جبرئیل ع  
 همه بارگاه جهان آفرید  
 بخلق الهی بصبح و مسا  
 گلستان نمودم لعل بر خلیل  
 بخضر نبی دادم آب حیات  
 برم سر ز تن عمرو بن عبدود  
 که صد احسن احسن بکیوان فتد  
 زخم از دم تیغ من آذری  
 ز لطف خدائی بر آرم دمار  
 ز فیض صمد جمله را بشکنم  
 باعدای ملت نمایم غزا  
 نمانم ز لطف خداوند گار  
 سر جبله را از تنش بر کنم  
 نیاید کسی نزد من بیدرنك  
 دریدم ز سر اژدها تا بدم  
 نبودی چرا در صف کربلا  
 عیال غریبش همه در فغان  
 تو از نزد طفلان چرا میروی  
 ترحم کن از نزد طفلان مرو



ز بعد مسلّی اهل و عیال  
مقابل بآن قوم دون ایستاد  
که ای قوم من سبط پیغمبرم ص  
منم نور چشم شه لافقی  
چرا باید امروز من ای سپاه  
حمیت چه شد ای گروه ضلال  
که سجادم از تشنگی کرده غش  
نیامد جوابی از آن کافران  
یکی تیغ کین زد به پیشانیش  
فغان بس رجا کز جفای ظلام  
بیان گر کنی شمه دیگری

روان شد بجنک سپاه ضلال  
باتمام حجت زبان بر کشاد  
ضیاء دل و دیده هیدرم ع  
منم میوه قلب خیر النساء ع  
شوم کشته از جور و کین بی گناه  
کنید رحم بر سوز اهل و عیال  
سکینه کند العطش العطش  
بجز نیزه و تیر و تیغ و سنان  
که شد غرق خون روی نورانیش  
سیه پوش شد دخت خیر الانام  
ز هر سو بپا میشود محشری

### (ایضاً در مدح مولای متقیان امیر مؤمنان ع)

زده سر ز مطلع طبع من دیگرم هلال علی علی  
به ثنای صهر رسول حق بگرفتم از دیگران سبق  
بفدای قدر رفیع تو بفدای شأن بدیع تو  
تو که ابن عم پیغمبری ص تو که عین مظهر داوری  
نبود بغیر تو چون کسی نبود بغیر تو مونس  
شده دین قوی ز حسام تو زده چرخ سکه بنام تو  
تو هر برحق اسد اللهی تو قوام دین ولی اللهی  
ز وفا چه عزم غزا کنی بعد و بمرکز صلا کنی

بمدیح مظهر ذوالمنن کشدم خیال علی علی  
نکشود مش بجز این نطق که بدم مقال علی علی  
ز عطای حب سریع تو بودم نوال علی علی  
ز ضمیر خلق تو مخبری بزمان حال علی علی  
چه شود بداد رجا رسی شه بی مثال علی علی  
بجز این هم گرام تو نبیث همال علی علی  
ز تو شد عیان صفت اللهی بصدا اعتدال علی علی  
که بقای جمله فنا کنی بصف جدال دلی علی



صفت خدا بخدا توئی غرض از جهان و وفا توئی      بخدا بهر دوسرا توئی شه با جلال علی علی  
آلَمَعات نور مکر می رشحات عین معظمی      ز تمام خلق مقدمی تو بکل حال علی علی  
نظری ز لطف نما شها بسوی رجا زره وفا      که ز صدق کرده وی التجا بعلی و آل علی علی  
نمندی شها تو بکر بلا که شدی حسین تو در بلا      چه نمود سر کشی از جفا سپه ضلال علی علی

### ( ایضاً در مدح امیر مؤمنان علی علیه السلام )

ای آنکه ذات تو است زهر ماسوا سوا      در گل عالمی تو بخلق خدا خدا  
ز اعمال بندگان خدا با خبر توئی      بر هر کسی دهی تو بزور جزا جزا  
ارض و سما تمام بامر تو پایدار      دور است از تو ای ولی کبریا ریا  
مسجود خلق کعبه شد از فیض مولدیت      هستی تو زینت حرم و بر صفا صفا  
بودی تو در کجا که حسین شهادت شد      دیدند اهل بیت ز اهل جفا جفا  
کلثوم زار از غم عباس نو جوان      میکرد دائماً بصف نینوا نوا  
زینب بناله گفت که بنگر تو یا ابا      بر اهل بیت خویش بکر ببلا بلا  
شاه شهید گفت بحر ذات ذوالجلال      هر ذی حیات راست بدار فنا فنا  
هر نیک و بد مقارن یکدیگر آمده      ما را خدای داده بدار بقا بقا  
بهر رفاه امت عاصی بروز حشر      باید کنم نظاره ز اهل عنا عنا  
از بهر جرم و علت عصیان شیعیان      جویم ز حق بهجت دار الشفا شفا  
شاهان مدام این دل غمدیده سوی تو است      دارد بخاک در گهت از جان رجا رجا

### ایضاً مخمس در مدح مولا علی علیه السلام

ساقیا دراز در با جمال نورانی      نای و مطرب و نی ار تا بکی پشیمانی  
چنک زن دمی بر چنک بادف و غزال خوانی      مل تو بی تأمل ده بازیک دو فنجانی



شاید از غم دوران جان من تو برهائی

نی نی این غلط باشد خم خم و سبویم ده      زان عصیر جان افزا آفتاب خویم ده  
واز نبیند اندر دل بازهای و هویم ده      از طرب سوی مطرب زود جستجویم ده

تا شود مرا بزمك همچو بزم قا آئی

طوره رُخ دلبر باز در چلیپا بین      غره مه انور از رخس هویدا بین  
شکل هندوئی بران طلعت مصفا بین      نقش نقطه مکنون طرف لعل اورا بین

لیك با دو صد فرهنگ نی برام نادانی

خیز مطربا از جا تار با رباب آور      بی تأمل ایساقی باده شراب آور  
زان شراره بر جانم بازالتهاپ آور      آب آتشین جانا بر دل خراب آور

تا که گردد آبادان بلکه کنج و برانی

مقصد من از این می حب مرتضی ع باشد      مطلب از رباب و نی عشق و ماعدا باشد  
تا بکی رجا در غم این کجا روا باشد      در طلب شو ایدل ز آن در که پربها باشد

نی خرف طلب باشی در کمال نقصانی

عشق حیدرم بر سر باشد این زمان رحمی      مهلتی عزیزانم ای برادران رحمی  
بند بند من از عشق گشته در فغان رحمی      مدح مرتضی ع هر دم میکنم ز جان رحمی

تا که بر تن زارم هست در جهان جانی

دست حق علی باشد جان فدای دست او      جن و انس و دیو و دد جمله پای بست او  
هر چه خوانمش باشد آن مقام پست او      فتح خیبرش گر کو یم بود شکست او

کز وجود او بر پاست نه قباب دیرانی

چونکه در شب اسری' مصطفی شه منهاج      شد روان بامر حق از زمین سوی معراج



تا بسوی عرش حق همراهش ملک افواج هر کجا رسید و دید آنچه آن مه و هاج

جمله را خبر داد از آن علی ع مرانی

عمر و عبدود در جنگ چون رسیدش اندر بر از شرار صمصامش زد بخرمنش آذر

از نهیب شیر حق عمر و ملحد کافر بر عدم قدم برزد بر طریقه قهقـر

بلکه از عدم شد دور چند با پریشانی

با چنین شجاعت ای شه تودر کجا بودی از حسین خود آقا از چه رو جدا بودی

کاش ظهر عاشورا دشت کربلا بودی کز جفا سر پاکش از بدن جدا بودی

وز عطش عیال او هر یکی با فغانی

یا علی چگویم من جور قوم کین پرور کشته شد در آن وادی از جفا علی اکبر

آب تیر کین نوشید از ستم علی اصغر بعد قتل شاهدین اهل بیت او یکسر

برده سر چه بو تیمار جمله در گریبانی

از سنان و کعب نی بود در فغان کلشوم تازیانه میزد شمر بر سکنه مغموم

اندر آن میان زینب زار و مضطرب و مهموم عابدین چنین فرمود چونکه شد زغم محروم

آخر ای ستمکاران این چه رسم مهمانی

سوی شام غم آخر اهل بیت را بردند در خرابه زینب را با عیال جا دادند

بهر پور بوسفیان محضری بپا کردند آن عیال بیکس را سوی مجلس آوردند

از جفای آن کافر پای تخت آن زانی

چوب زد یزید هر دم برابر حسین از کین کز نظاره اش خون شد قلب زینب غمگین

هم سکنه شد گریان از جفای آن بیدین هم ملک شدی نالان در سما بصد تمکین

هم زغم رجا را شد روز شام ظلمانی



## ایضا در منقبت امیر المؤمنین علیه السلام

فرو دین آمد خبر از اردی و خرداد داد	کرد معمورش ز نو دهر ارم آباد باد
حبذا و مرحبا از این چنین فیروز روز	سنبل مشکین ز سر گیسو برخ بگشادشاد
از من شیدا سخن بر بلبل خوشگوی کوی	کز چه رو رفته ترا در این زمان فریادیاد
میزند بر چشم اعدا باز ماه تیر تیر	تا ز عبرت بر زند در موسم مرداد داد
خیز از جا ساقیا و گیر از اسپندپند	تا یکی در آتش غم لطف حق امداد داد
کمتر از موری مگر بنگر که شد مامور مور	تا برد از بهر انانی که او میزاد زاد

صانک الله ساقیا اشرب شرابا من طهور

اعطنی کاسا من القرقف بذکر یا غفور

فر فیروزی گشوده بر رخ احباب باب	پر تگر ز ابر بهاری جمله میزاب زاب
گو نباشد یارسیم اندام در گلزار زار	تا برد از دل مگر زان گیسوی پر تاب تاب
گوهر غلطان صفت رو کرده در آن شیب شیب	سرفراز و شاد و خرم چون در خوشاب شاب
سر زده از مطبخ قلب من از تنور نور	برده زنبق را مگر از هالش سرخاب خاب
شد در این فصل بهار از هر طرف اغیار یار	ز افتاب روی دلبر رفته از مهتاب تاب
بر سر شاه ولایت باز شد محتاج تاج	در خور مهر امامت مدحی از اطمیاب یاب

قال الله تعالی وصفه لیل و نهار

لا فتی الا علی لا سیف الا ذوالفقار

گو بمجموع افکند در ساعت مسعود عود	آید اندر بزم ما ساقی عیش افزود زود
دارم اندر مدحت آن میر سرافراز راز	سر سبحان آنکه شیر خالق معبود بود
دشمنان را کرده است از صارم خون ریز ریز	هم بر آورده ز جیش کفر نامعدود دود



منکر دین را رسد زان شاه با آقدار دار  
شور محشر افکند چون میکند محشر شور  
حامی دین را رسد زان خسرو ذی جود  
می نبخشد آن زمان بر حاسد و محسود  
شادمان از او چه نخل قامت الیاس یاس  
با هدایت زان بود در بالش مهود هود

قدرة الله الذی هو ناصر الدین المبین

قاتل الابطال مولانا امیر المؤمنین

آنکه اندر مدح ذاتش نطق استدلال  
مر مرا هر دم رسد زان لعل چون یا قوت قوت  
افکند در قعر چاهش مرغ زرین بال بال  
گشته از راه مروت بر همه اغیار یار  
بر لبان مدعی پیدا است از تبخال خال  
از شکوه قهر او در رعشه و زلزال زال  
قاسم الارزاق دستش داد بر میکال کال  
قالبض الارواح تیغش راست عزرائیل ثیل  
بهر توصیف کمالش جمله اقطاب طاب  
بهر تعظیم جلالش قامت ابدال دال

لیس لیث مثله یوم الغزی روحی فدا

باب علم احمدی اعنی علی سرالله

حاتم لطفش کند بر دوستان انعام عام  
از جبین قنبرش نورانی و مشهور هور  
نخل قد دشمنانش گشته از آلام لام  
یاد سبب غیغیش کرد و ندید آسبب سبب  
روز اعدا را کند از تیغ خون آشام شام  
را کب قهرش کند جسم عدو مر کوب کوب  
شاد سرو از قامتش نادید بر اندام دام  
از کف بخشش نمایش میشود تقسیم سیم  
ساقی زهرش دهد بر کفر بد انجام جام  
میشود زاوازه اش چون دختر از شاپور پور  
مرحمت را میکند در باره ایقام تام  
همچه گوردشتی از صیبتش شود بهرام رام

یا علی یا ایلیا صهر النبی بدرالدجی

اتم احسانک ایا مولای فی حق الرجاء



# بهاریه

## در مدح و منقبت امیر مؤمنان علیه السلام

باز زفر فرودین گشته جهان معطرا  
بر سر سرو فاخته منزل خویش ساخته  
شد ز سحاب آذری دامن دشت آذری  
معجز عیسوی نگر از دم غیم بر شجر  
از سر مخیط صفا تکمه زده ز غنچه ها  
موسم عید آمده فصل نوید آمده  
زانکه امیر من عرف کرده مکان بصد شرف  
خوش بود اندر این اوان مدح و ثنائش هر زمان  
آنکد شده است از ازل ماحی و ناهی ضلل  
مظهر لطف ایزدی نائب شرع احمدی  
باب علوم مصطفی ص غاب فضنفر خدا  
نور نفوس باهره ظل عقول قاهره  
یعنی امیر مؤمنین شافع خیل مذنبین  
ماه مدینه و حرم مهر منیر محترم  
سید و مهتر عرب دافع و ناسخ کرب  
ساقی بزم انجمن سر خدای ذوالمنن  
باز ز شوق طبع من همچو سهیل از یمن

شد ز ایاغ یا سمن صحن چمن منورا  
اشهب عیش تاخته بر سر هر صنوبرا  
کوئی خلیل ع آذری کرده مکان در آذرا  
فیض نسیم در سحر گشته بساط گسترا  
بر شجر از ره وفا خار بثوب اخضرا  
وقت امید آمده باز پدید وظاهرا  
بر سر مسند شرف جایگاه پیمبرا  
گرچه بوصف ذات آن آمده عقل قاصرا  
نور خدای لم یزل باب شبیر و شبرا  
مصدر فیض سرمدی ساقی حوض کوثر  
قاضی عرصه جزا شافع روز محشرا  
زوج بتول طاهره صهر رسول داورا  
قاتل مرحب لعین فاتح باب خیبرا  
معنی نون ووالقلم مفتی چار دفترا  
شاه سریر منتخب قاتل عمرو و عنقرا  
آمده آنشه زمن طاهر و طهر اطهرا  
سر زده مطلق حسن کامده روح پرورا



## تجدید مطلع

ایکه زجود تو عیان رونق هفت کشورا  
 نیر آفتاب دین لنگر کوکب زمین  
 خور ز تو یافته جلا مه ز تو یافته ضیاء  
 لطف خداست یا ورت تاج وفاست بر سرت  
 چونکه بپا لوا کنی رو بسوی غذا کنی  
 هر چه عدو قوی بود با تو نه مستوی بود  
 غالب کل غالبی مظهر هر عجایبی  
 گوهر درج عفتی اختر برج عصمتی  
 مخبر کار سر هو منبع علم مآله  
 آیه لیل موی تو شمس وضعی است روی تو  
 شمعش معظمی بلکه خود اسم اعظمی  
 ذکر ملک بنام تو اوج فلک مقام تو  
 گل ز تو یافته عرق غنچه ز تو ورق ورق  
 نقطه با بسمله هر کز قوس و سنبله  
 زن تو است راصلا تا که رسد بلی بلی  
 شیر فلک ز قدر تو گشته مطیع امر تو  
 شد حملت چه بره شکل مجرّه دره  
 هست بدر گهت بسی چشم امید هر کسی  
 من نه ز اهل دیریم غالی و نه نصیریم

وایکه ز بود تو روان گردش هفت اخترا  
 فاتح رزم مشرکین منهرم از تو لشکرا  
 هم فلق از تو بابها هم شفق از تو احمر  
 صد چه ذبیح بر درت گشته ز صدق چاکرا  
 عمر عدو فنا کنی چرخ شود ثنا گرا  
 هیبت موسوی بود در دل قوم ابترا  
 هم تو هر بر ثالبی هم تو نصیر و ناصرا  
 در بحار رحمتی چون تو نزاده مادرا  
 بر سر کوی تو چه گوگردش چرخ چمبرا  
 سبّح است خوی تو بلکه از این فرونترا  
 هم تو منی و زمزمی هم تو مقام و مشعرا  
 دین قوی از حسام تو شرع شد از تو اشعرا  
 مه ز تو یافته سبق در بر کَل اخترا  
 مهتر اهل قافله رهبر هر پیمبرا  
 میسزد از کنی بنا عالم و خلق دیگر  
 چرخ ز نور بدر تو یافته مشکل عفرا  
 شمس ترا چه ذره هست ز روی انورا  
 نیست بجز تو مونس رهبر و یار و یاورا  
 نه بخیال دیدیم نه ز حلول و اشعرا



بلکه محب حیدرم ع ماح آن فضا فرم  
زفره بود مرا وطن غصه و کربت و محن  
بهر ضیاء عین تو گشته کین حسین تو  
یا علی از ره وفا کن نظری بکربلا  
بر لب آب از عطش عابد زار کرده غش  
نالۀ نو عروس بین حجله چه آبنوس بین  
آنکه بدی تورا بنی شد سرا نورش به نی  
هر یک اسیر کوفیان جانب شام غم روان  
گفت که ای برادرم نور دو دیده ترم  
چون کنم از فراق تو ناله کنم ز داغ تو

سالك شرع انورم نام رجای شاعرا  
گشته برایم انجمن در یم غم شناورا  
نالۀ و شور و شین تو رفته بچرخ اخضرا  
بین که حریمت از جفا گشته اسیر کافرا  
اصغر ناز پرورش آمده پاره حنجره  
آه و غم و فسوس بین از حرمت مکررا  
نالۀ کنان بسان نی اهل حرم سراسرا  
زینب زارزان میان دید چه حال ماجرا  
بین که حقیر و مضطرب از ستم ستمگرا  
خون دل از ایام تو گشته مرا بساغرا

کن تو بس این سخن رجا محنت و غصه تا کجا  
ایضاً بهاریه مخمس در مدح امیر المؤمنین علیه السلام

سبب زنج دلبر دل برده ز من یکسر  
از قوس دو ابرویش شد قوس و قزح احمر

مژگان سیاهش زد یگبارۀ بجان نشتر  
خال است بروی او یا نقطه بروی زر

این حقه یاقوت است یا لعل لب دلبر

بگذشت مه اسفند شد موسم فروردین  
به خرام ببستان بین هر یک ز بتان چین

از خانه شطرنجی بر گیر دیگر فرزین  
ناهید رخ و مهوش زرین بروان سیمین

مائی شده از نقش این ماه رخا مضطرب

بر چنك بزن جنگی کامد مه نوروزی  
رفت از دل ما اندۀ شد عیش بما روزی

بر خیز و بده باده با عشرت و فیروزی  
چون گردد اگر از می آتش بدل افروزی



ای ماه پری پیکر ای دلبر سیمین بر

بین کبک دری در کوه از خنده زند قهقهه در باغ زند بلبل از شوق و شغف چه چه

گویا که گذشته دی یا آمده آذر مه بهمن شده چون بیژن محبوس بقعر چه

سالار شباط از شوق زد خیمه بهر کشور

بگذر بدمن یکدم شادانی صاصل بین بنگر بچمن یکسو خوش خوانی بلبل بین

دردشت نظر بنما ریحان و قرقل بین از ژاله عرق چون در بر صورت هر گل بین

اشجار همه خرم سر سبز بباغ و بر

وه وه که مرا بر سر شور دیگر است امروز مشاطه طبع من در زیب و زراست امروز

بلبل منش طبعم اندر شجر است امروز از کلمک گهر افشان ریزان شکر است امروز

خواهد که کند مدح از شاهنشاه دین پرور

سلطان سریر دین صفدار صف هیجا بنشسته بدی روزی با سیده حورا

آن هر دو همی خوردند از شوق و شغف خرما با دخت پیغمبر گفت حیدر که ایا زهرا

محبوب ترم از تو من در بر پیغمبر ص

چون این بشنید از او زهرا بدو صد تمکین گفتا که عجب باشد از قول شما چون این

من بضعه آن شاهم ای خسرو محبوبین و از خرمن آن ماهم ای اختر برج دین

بر گوی چسان باشد حبش بتو او بر تر

گشتند روان باهم صد بقیه ابا صدیق در خدمت پیغمبر تا آنکه شود تحقیق

شد فاطمه در پیش و گفتا ز ره تدقیق از قدر من و حیدر بابا بنما تصدیق

محبوب ترم نزدت یا آنکه همان سرور

فرمود رسول حق اینور دل چشمان در گلشن جان من بشکفته توئی ریحان



از خلق جهان زهرا بهتر توئی از احسان      اما که بود بر تو حب علی ع عمر آن  
زان رو که بود بر من چون روح روان در بر

فتاح در خیبر فرمود که با زهرا      دیدی تو که حب من بر تو شد آن شاء  
من سر خداوندیم ای سیده حورا      پس فاطمه ع هم گفتا کی والی هر والا  
من نکته اسرارم ای میر غضنفر فر

این گفت ولای حق را جمله حملوم من      آن گفت که زهرایم توحید قبولم من  
این گفت ولی الله هم صهر رسولم من      آن گفت مرا فخری باشد که بتولم من  
نامم بجهان باشد خاتون صف محشر

این گفت بهر شری هستم بجهان دافع      آن گفت بهر امری هستم بیقین قاطع  
این گفت منم لامع آن گفت منم ساطع      این گفت منم ساقی آن گفت منم شافع  
این گفت منم طاهر آن گفت منم اطهر

این گفت بجن و انس من سید و مولایم      آن گفت که ای حیدر (ع) من سید حورایم  
این گفت که ضرغام آن گفت که زهرایم      این گفت که ای زهرای من شافع فردایم  
آن گفت منم ازهر این گفت منم مظهر

آن گفت خطیب من باشد بسماراحیل      این گفت که خدام درگاه شدم جبریل  
آن گفت کنیز من صدها جر اسمعیل (ع)      این گفت که از نورم بر پا شده میکائیل ع  
و از خلقت من بر پا شد جن و ملک یکسر

با این همه قدرت با این همه شوکت      با این همه رفعت با این همه سطوت  
آخر بکجا بودی ایشاه قدر قدرت      چون کشت حسین تو بیکس زپی حجت  
آورد سوی میدان ششماهه علی اصغر

اندر نفس آخر آن خسرو مظلومان      از سوز جگر گفتا کی فرقه بی ایمان



شرمی ز رسول آخر رحمی بمن عطشان  
بر کام رسانیدم آبی ز ره احسان  
واز کینه و ظلم آندم ای قوم بریدم سر

ببرید سرش از تن لب تشنه چه شمر دون  
زهر ابجنان شد ز این غم بار دیگر محزون  
ز این ظلم رجا نالدواز کجروی گردون  
در زفره شده غمگین و از غصه شده مجنون  
از خون دلش رنگین شد صفحه این دفتر

(بهاریه در فخریه امام حسین و امیر مؤمنان ع تر کیب بند)

( بمناسبت تصادف ماه محرم با عید نوروز سروده شده )

المنه لله که بگذشت زمستان  
دی رفته و شد جمع بهم بلبل دستان  
بگشود دیگر تر گس مخمور بهم چشم  
دستان زده ز این مرحله چه چه بگلستان  
هر ساغر گل پر شده از باده شبنم  
این است و جز این نیست بر باده پرستان  
فارغ ز ستوه آمده هم دیلم و هم ترک  
هم اهل عراق عجم و هم عربستان  
گردیده قوی سرو و صنوبر که تو کوئی  
محکم بزمین داشته پارستم دستان

حقا که ربیع است و بود این مه آذر

زیرا که ز گل گشته همه دشت پر آذر

بشکسته چه آئینه جم شد بچمن بخ  
بنشست بگل بلبل و در نعره بخ بخ  
زد خیمه بصحرا سپه خشمات فرورد  
چون طور پر از نور و تلؤلوشده هر شاخ  
بلبل بنوا آمده گه زیر و گهی بم  
صلصل بهوا آمده فارغ شده از فح  
قمری بسر سرو فکنده است بگردن  
از وجد و شعف کبک صفت طوق زیک نخ  
هر شاخه ز بسیاری گل گشته بهم اخت  
بگرفته دری الفت و بسا سار شده اخ

از پر تو کل صحن و بساتین شده پر نور

چون لؤلؤ ترریک تلؤلوء زند از دور



شد قبری در رقص و بوجد آمده تیهو  
عصفور زغم رسته و در نغمه جیک جیک  
تاجی بنسرخویش نهاده است که هد هد  
بر روی گل از شبلم چون لوه لوه لالا  
از گوشه لب غنچه تبسم زده وه وه

گردیده سیه سار چه پرزد سیاوش

در سبزه شده سبز قبا سبز مشوش

کوه از اثر گل شده گویا همه مندک  
خوابیده و نهاده سر خویش به پر قو  
در باغ هزارند که بر تر ز هزارند  
بنگر به بساتین و بین صنعت یزدان  
هم احمر وهم اخضر وهم اصف و ابیض

ساقی توا گر همچو منت میل نگار است

ده باده بصد وجد که ایام بهار است

گو مطرب مجلس که زند چنک ابر چنک  
از ننگ گذشتیم نه فخری بود از نام  
کلشن شده هر زاغ و بود غنچه چه مر جان  
در زفره رجا کشته گرفتار غم و رنج  
بعد است دو صد ساله ره از عشق و صبوری  
یکباره بزن شیشه عمر همه بر سنک  
از نام گذشتیم نه بهری بود از ننگ  
روشن شده در باغ دوصد لاله و مردنک  
چون مور ضعیفی است که از رنج بود لنک  
در عشق و صبوری نبود کار بفر سنک

عید است و سعید است و هم آغاز ربیع است



ساقی تو بده باده که این نظم بدیع است

اما چکنم زانکه بود ماه محرم : هم موسم شادی بود و هم ماه ماتم  
آغاز ربیع است و هم ایام مصیبت چون عید سعیدی بمحرم شده توأم  
نوروز نه فیروز بود در ماه اندوه شادی بدلم جای دهم یا تعب و غم  
از فتح علی شاد شوم یا که دیگر بار از بهر حسینش بکشم آه دمام  
بہتر کہ کنم نقل حدیثی کہ صحیح است و از هر دو برم نام در این نظم منظم

ای مستمع از این خبر و این اثر از تو

ده گوش دمی منقبت هر دو تو بشنو

روزی ولی الله بر حضرت احمدص  
ناگاه علی دید حسین آمد و چون روح  
بنشانند نبی خسرو دین را چه بدامان  
بنمود چنین عرض علی کی نبی الله  
محبوب ترم من بہتر یا کہ حسینم  
بنشسته و بنشسته بد او بر سر مسند  
بنشست در آن لحظه بدامان مخدص  
بوسید رخس کرد باو شفقت بیحد  
عرضی است مرا با تو کنون ایشہ امجد  
ناگاہ حسین گفت هر آنکس بر اینزد

فخرش بود افزون بہر جسد کرامی

محبوب تر است ای صفت الله مقامی

بشنید علی چون ز حسین ع این سخنان را  
گفتا آتفاخر ولدی قرۃ عینی  
انسی ولی الله و انسی اسد الله  
مقصود دو عالم ز طفیل پدر تو است  
هم حاوی اخبارم و هم حامی اخبار  
رنک از رخ خود داد بزینت یرقان را  
ده گوش و شنو از پدرت سر نہان را  
خود روح روانم کہ دهم روح روان را  
آن نقطہ اصلم کہ بود بسمله آن را  
هم جان جهانم کہ دهم نظم جهان را



عین الله و سرالله و ثار الله و مظهر

نصر الله و امرالله و جوار الله و اظهر

این نور بصر حیدر کرار منم من	داماد نبی ص احمد ص مختار منم من
هم مظهر دارم و هم مظهر آثار	میر البرره قاتل کفار منم من
شیر صف پیکار و باخیار سپید	میر غضب حضرت قهار منم من
که دافع ظلامم که رافع اوهام	که سرور اخیار و هم ابرار منم من
هم والد سبطینم و هم شوهر زهر ا ع	هم میر و سپه دار به پیکار منم من

بی اذن علی نطفه مقر نیست بارحام

بی رأی علی ع روح نگیرد بتن آرام

از سجده بآدم غرض از نور علی بود	جز من که بود میر سخا و کرم وجود
بر کوه طوفان چه و کن ابن ملک کرد	ناجی به نجی بودم من از ره مقصود
که سلطنت و جاه رسانم بسلیمان	که لحن نکو بنخشم بر نغمه داود
که مدرس ادبم و که مونس شیم	که حکمت لقمانم و که راهبر هود
خر قیل و زالیاس و دیگر صالح و از لوط	کردند شفیعم بهر خالق معبود

من داده ام از مهر بایوب شفا را

من داده ام از لطف به یعقوب ضیا را

روح القدس از حکم علی شد سوی مریم	آنگاه به مریم بدیدم از دم من دم
عیسی ع بوجود آمد و آن دم ز علی ع بود	کوداد شفا از دم خود ابرص و ابکم
موسی ع بطفيلم بخدا یافت تقرب	کو گشت کلیم الله و گردید مکرم
باشنید انا الله کلیم از شجر نور	چون صوت علی بود که بشنید در آن دم



افکنند عصا کشت یکی اژدر و ترسید

بشنید ز من لا تخف آنگاه بشد چم

شد ایمن و در حلق زدش پنجه که اژدر

کردید عصا در کف او بار دیگر بر

من مظهر خلاق جهان حی جلیلیم

من منبع الطاف خداوند جمیلیم

از فیض علی بود دیگر برداً سلاماً

از آتش نمرود کلاستان خلیلیم ع

من معدن الطاف خدایم نه خدایم

بل بنده ام و پیروم و عبد ذلیلیم

شد طور بیک ذره نورم همه مندک

از آیه موسی صعقا هست دلیلیم

فریادرس خلقم و مونس بمساکین

هم یاور ایقام و دیگر ابن سبیلیم

گر نعره زنم نه فلک از پویه بماند

گر خشم برم چرخ برین مویه نماید

در طارم چارم بیقین ماه منیرم

در روی زمین بر همه خلق امیرم

بر کهتر و بر مهتر و بر اکبر و اصغر

مولایم و آقام و سالار و نصیرم

هفت ارض مطبق همه مخروب بماند

گر پایه نه قبه افلاک نگیرم

شیر دژم میر علم مصدر هستی

مصباح هدی وجه خداوند کبیرم

در همیشه دین ضیغم نرلیث غمامم

در بزم دبیرستم و در رزم دلیرم

کس نیست در این دایره امروز مثالم

جز جد گرامیت که او هست همالم

اندر حرم قدس من افکنده پر و بال

جبریل و سرافیل و دیگر فطرس و میکال

هم قدرت یزدانم و هم سطوت منان

هم فاضل دورانم و هم قاتل ابطال

مخفی نبود در بر من سری و امری

از خلق خدا با خبرم در همه افعال



در ظاهر و باطن منم امروز یدالله  
از نام علی ع آصف در نزد سلیمان  
هم رهبر اوتادم و هم سرور ابدال  
از شهر صبا آورد بلفیس در آنحال

فخریه شنیدی ز من ای نور دوچشمان

کو فخر خود ای جان عزیز از ره احسان

فرمود محمد ص بحسین ع ای گهر من  
فخری که علی کرد و مرا آنرا تو شنیدی  
وصف علی ع و مدح علی بیحد و حصر است  
جسم علی و جسم نبی هر دو یکی دان  
جز ذات خداوند و من آگاه ز قدرش  
ای قوت قلب من و نور بصر من  
از الف نگفته است یکی را ببر من  
او هست امین در حضر و در سفر من  
از لِحْمِکَ لِحْمی است مراد و نظر من  
کس نیست جز او نیست مراد دیگر من

اندر بر بابای خود آن مهر نه اطباق

بر گوی تو هم فخر خود ای مفخر آفاق

آنگاه حسین کرد چنین عرض که ای باب  
با این همه وصفی که نمودی ببر من  
جدی است مرا همچو محمد که بدوران  
مادر بودم حضرت زهرا ی (ع) حمیده  
باشد حسنم ع آن شه ابرار برادر  
باشنو تو کلامم که بود چون در خوشاب  
باب منی ایعین کمال و اولوالالباب  
بهر بود از خلق جهان در همه آداب  
آن عصمت مطلق فلک عفت احباب  
کو در شرف و فضل عیان است زهر باب

گفتم بهرت جد و پدر مام و برادر

بر جد خود و باب خود و مام تو بنگر

جد تو بود عبدالمطلب که رزین است  
هم مادر تو فاطمه بنت اسد شد  
باب تو ابو طالب آندر ثمین است  
جعفر بتوای باب برادر بیقین است



نه باب تو چون با هم کوجبل متین است  
نه مام تو چون مام من اینهم که مبین است  
بر کوی جوابم پدر را گر که جز این است

نه جد تو چون جد من است از رمانصاف  
بهتر بود از حضرت جعفر حسن من  
پس فخر من ای باب بود بیشتر از تو

بگذشته از این من هدف تیر بلایم

یعنی شه دین تشنه لب کرب و بلایم

بابا بخدا بیکس و افکار منم من  
گردند شهید صف پیکار منم من  
عباس علی میر علمدار منم من  
مذبوح ابا دیده خونبار منم من  
در ماریه از کینه کفار منم من

لب تشنه و سر گشته و بی یار منم من  
آنکس که جوانان عزیزش همه از کین  
آنکس که به بیند ز جفا بیسرو بیدست  
آنکس که به بیند زمستم اصغر خود را  
آنکس که عزا بیند دامادی قاسم

مجروح شود پیکرم از نیزه و از تیر

من خود ز جفا تشنه شوم کشته شمشیر

افتد بروی خاک سه روز این بدن من  
آواره شوند آن همه دور از وطن من  
بی دفن بماند بدن بی کفن من  
این است سرانجام من ای ممتحن من  
شد ز فیره از این واقعه بیت الحزن من

برد ز جفا شعر لعین سر ز تن من  
آتش بنیامم زند اعدا و عیالم  
زینب بسوی شام رود چون با سیری  
در کوفه و در شام روند اهل حریمم  
این قصه چه از غصه رجا کرد در قم گفت

صد لعن خداوند باعدای علی باد

و از رحمت حق قلب همه شیعه او شاد



## ( ایضا بهاریه مخمس در مدح مولا علی ع )

گذشت موسم شتا رسید فصل ارغوان      دمید سبزه در چمن بباغ سر و شد چمان  
ز رنگهای مختلف جهان شده است چون جنان      خبر کنید دوستان نهند رو ببوستان

که تا بیان کنم دمی ز راه مهر داستان

فضای باغ و بوستان چه با شکوه آمده      سرای راغ دوستان دو صد گروه آمده  
خلاص جمله مردمان زهر ستوه آمده      چه کوه طور روشنی ز بطن کوه آمده

رسید فصل فرودین جهان پیر شد جوان

بلند صوت بلبلان دیگر ز صحن باغ شد      نوای ونای قمریان عیان بطرف راغ شد  
ز سوز آه صلصالان بجان لاله داغ شد      منور از شکوفه ها بباغها چراغ شد

چمید سرو و ارغوان شمید جمع ضیمران

ز ابرهای آذری چمن شده است آذری      زمین ز کثرت کلا بسر نموده معجری  
طلوع کرده از ثری هزار ماه و مشتری      شکوفه های عبهری گرفته کوه واغبری

ز نر گس صفا همه بیکدیگر نظر کنان

سرو فاخته دیگر ز شوق نغمه سنج شد      ز نغمه لعیبها بجان زاغ رنج شد  
ز خجلت صدای خود نهان بمثل گنج شد      بباغ صوت و اشه بین بلند همچو سنج شد

بوجد ورقص قبری بشوق و ذوق هر زمان

روان ز آبشارها شده است آب همچو شط      عیان ز شط و دجله ها نواوهای وهوی بط  
ز شوق قمریان همه بگرد رخ فکنده خط      هزار از هزار بین فزونترند بی غلط

بنغمه های مختلف شدند جمله نغمه خوان

رمیده آهوان همه بسوی مرغزارها      چمیده سرو کاج بین بطرف جویبارها



شمیده جمع ضیمران خلیده خارها خمیده از شکوفه‌ها بباغ بشاخسارها  
پریده عندلیب‌ها زدشت سوی گلستان

ز سبزه با شکوه شد صنوبران و نارون بساق دلب‌ها نگر که گشته اخضر ی بدن  
ز شب‌نم حیا ببین عرق بروی یاسمن صغیر سارها ببین بشاخسار تار زن  
ز علم موسیقی مگر بمرغها دهد نشان

شکوه کوه بیستون میان ز کوهسار شد تلال و دامن دمن ز عشب و کوکنار شد  
ز چشمه سار آبها روان بجویبار شد ز غنچه های زنبقی قفار لاله زار شد  
نموده گل طبق طبق نثار بهر ارمغان

آبرم شام میرسد نسیم جان فزای گل دلا نظاره کن ببین بیوستان صفای گل  
ز جای خیز ساقیا دمی تو در وفای گل بریز مل که خوش و دسفا ی مل بیای گل  
سبو سبو حواله کن نه استکان استکان

بذکر یار مطربا بکش ز نو ترانه را بمهر دوست ساقیا نما تو پرچمانه را  
که تا زرشحه اش کنم رها غم زمانه را در آورم بحیطه من کرانه تا کرانه را  
لوای عشق بر زنم ز کهکشان بکهکشان

مکن دریغ ساقیا سبیل کن شراب را بجرعه نشان زدل دمی تو التهاب را  
بجان دوست در پیاله کن کنون تو آفتاب را ببر ز جسم ناتوان دیگر توان و تاب را  
که از روان می بود بجسم و جان من روان

شتاب کن بیار هی زراح روح پروری بیار کاسه زری بریز آب آذری  
خلاصیم بده ز غم که تا شوم زغم بری نشان بده تو شط می که تا کنم شناوری  
چه غرق بحر می شوم رسم بمطلب آن زمان



الا ز آب آتشین بجان من شراره زن      ز باده مغانهام شرر بجان دوباره زن  
ز جای خیز مطربا و چوب بر نقاره زن      تو پرچم علم سپس بفوق کوه خاره زن  
بهر ز جسم ناتوان قرار و طاقت و توان

بچنك چنك زن دمی كه نو بهار آمده      زهر كناره هن کسی بسیر یار آمده  
زمان و فصل خوردن می و عقار آمده      مدار گردش فلک چه برقرار آمده  
سبیل كن شراب را بدوستان دراین اوان

بزن تودم بمز مرا بیدانك چنك و نای و نی      بیار باده از کرم تأمل تو تا یکی  
نبیذ کو عصیر کو بیار هی بیار هی      بفصل گل خوش است مل نه آنكه در ابان و دی  
از آن شراره ام بزن شرر بمغز استخوان

كجاست راحت دلم قرار من شكیب من      انیس من جلیس من دواي من طبیب من  
فراق من ایام من محب من حبیب من      نماز من نیاز من شفیق من ادیب من  
بهشت من نعیم من      بیار بهر امتحان

بفره مانده ام غدین چه غندایب در قفس      فسرده دل شکسته بر بآه و ناله چون جرس  
ره امید قطع شد ز تحت و فوق و پیش و پس      کنم ز عشق این زمان علی علی بهر نفس  
مدام فکر و ذکر من بنام اوست در جهان

شهی كه بهر مصطفى ص انیس و یار آمده      بروز حشر قیاسم نعیم و نار آمده  
ز تیغ تیز او عدو بزینهار آمده      به بحر جود لم یزل در بحار آمده  
علی است كز محبتش كنم حكایت و بیان

برای نور مر تضي ع شده است خلق ما خلق      بپا ز حکم محکمش شده سپهر نه ورق  
بخشم اگر غزا کند زمین ز خون شود شفق      ز گرد باد همتش عدو شدند هم چو بقا



زخشم و قهر و سطویش فصار کل شیئی فان

چه نطفه منعقد شود علی است آمر صور

چه فتنه مستعد شود علی است قاتل کفر

چه امر حق قرار شد علی است ناهر نهر

چه منقضی شود جهان ع علی است امر قد قدر

چه منتهی شود جهان علی است منتهای آن

علی است شاه اولیا علی است منبع سخا

علی است مکه و منی علی است زمزم و صفا

علی است شرح هل اتی علی است متن طاوها

علی است شافع جزا علی است صاحب لوا

علی است نجم والشجر علی است اصل یسجدان

بکُل خلق در جهان کفیل رزقها علی ع

بجن و انس و ماسوا امیر و مقتدا علی ع

بیان حق کلام حق مقال کبریا علی ع

امین حق ولی حق وصی مصطفی ص علی

لسان کرد کار را علی است اصل ترجمان

قبول توبه صفی ز فیض جود اوستی

سفینه نجی سکون بتل جود اوستی

نجات پور آذر از وجود بود اوستی

قرار گردش فلک هم از وجود اوستی

بحکم و امر او بود ز قیروان بقیروان

علی است طیب از نسب علی است طاهر از حسب

علی است هاشمی لقب علی است سید عرب

علی است دافع کرب علی است مایه ادب

علی است خلق را سبب علی است میر و منتخب

علی است ماه آسمان علی است شاه انس و جان

علی است شاه ذوالکرم علی است ماه من عرف

علی است مهتر امم علی است شحنة النجف

علی است حامل علم علی است شاه لو کشف

علی است کاسر الصنم علی است علم را صدف

علی است اشرف از شرف علی است امر کان فکان

ایا صفات ایزدی چگونه ات ثنا کنم

چسان بیان مدح تو من از ره وفا کنم



زوصف ذات تو اگر هزار يك ملا كنم      نمانم آنكه شمه از آن صفت ادا كنم

چرا كه منقبت ترا برون بود زهر بيان

مديح تو است دريه و مراست طبع چون سمك      نمیتوانمت ثنا بگويم از هزار يك

جلال و جاه و عزت بود فزون زالف ولك      مگر كه عشق شمه بطبع من كند كمك

ولی ز جور چرخ دون به بندم از سخن زبان

چرا كه دشت كربلا مرا بخاطر آمده      بيداد جسم شاهدين فغان ز دل بر آمده

مشبك از جفا تن على اكبر آمده      نشان تير حرمه گلوى اصغر آمده

رباب از فراق او بسوز و ناله و فغان

شوم فدای قدرت تو ای على ع مرتضى      ز راه مهر يکزمان نظاره كن بکربلا

بين عيال بيگست اسير زمره دغا      شده است زينبت ز کين بدرد و غصه مبتلا

ذليل و خوار و خون جگر اسير تله خسان

سکينه صغيره را نگر ز کين اسير شد      رقيه طفل نورش بظلم دستگیر شد

زبيده از غم پدرچه مرغ در صفير شد      بلند آه عترت بعين دار و گیر شد

شدند از ره جفا بسوى شام غم روان

### ( ايضاً در مدح امير المؤمنين عليه السلام )

گشايم من زبان ايندم بحمد قادر غفار	همان يكتای بی همتا سمیع و صانع ستار
هو الحاکم هو العالم هو القادر هو الرزق	بجن و انس و ديو و دد بو حش و طير و مور و مار
ز بعد حمد حق ايندم گشايم من زبان دردم	به نعت سيد عالم رسول حق شه ابرار
ز بعد نعت پيغمبر ص گشايم من زبان ديگر	بمدح شير حق حيدر وصی احمد مختار
عليم و عالم و اعلم سليم و سالم و اسلم	امام و رهبر عالم امين و کاشف اسرار



ز فیضش که به اعظم شد زهر شیخی مقدم شد  
 بکنگی مدح آن سرور نمایم اندر این محضر  
 توئی سید ید عالم توئی رهبر بر آدم  
 دیگر لفظ عرب گویم بشادی و طرب گویم  
 علی حبیبه جنة امام الانس والجنه  
 کنون لفظ دیگر گویم کلامی مختصر گویم  
 بضرب دال و سین و ت بکشتی عین و میم و و  
 تو تر دال عکس را از من شنوای بلبل گلشن  
 علی صفدر علی صفدار علی هادی علی رهبر  
 علی سردار علی سید علی سرور علی سردار  
 کریم واقف از حال بحق سید عالم

ز جودش آدم آمد شد و لایش کرد چون اقرار  
 که باشد سید و سرور بعالم سرور و سالار  
 توئی نایب نبأ احمد ص توئی حیدر در کرار  
 هم از روی ادب گویم قبول از باشد این اشعار  
 قسم النّار والجنّة و تجری تحتها الانهار  
 مقطع را ز سر گویم نمایم این روش اظهار  
 فکندی شین - و - ر بجان لشکر اشرار  
 که خندد دوست بادشمن از این نظم و از این گفتار  
 علی هادی علی رهبر علی صفدر علی صفدار  
 علی مولا ع علی سرور علی سید علی سردار  
 رجا را و ارهان از غم به بخشا جز مشایغفار

### در مدح مولا علی در منقبت و تهنیت عید غدیر

که جایی ساقیا ادخل که باز عید غدیر آمد  
 بیا ای ساقی مهوش بر زن آبی تو بر آتش  
 سقانی شربة من مل عطانی عطرة من گل  
 قدح را بر نما از می بده ساغر بیا دوی  
 بشارب الهمی دلم خون شد ز بانگ تنی صدا افزون شد  
 جلیسا دلبر اقرّب معینا مشفقا اشرب  
 بهزمر گو که دم بر زن لوای عشق در بر زن  
 بود روز غدیر خم معنی را بگو قم قم

بساغر کن پیای مل که باز عید غدیر آمد  
 نقاب عشق از سر کش که باز عید غدیر آمد  
 شو از نغمه بلبل که باز عید غدیر آمد  
 نه کم کم بلکه پی در پی که باز عید غدیر آمد  
 بگو کاوس و کی چون شد که باز عید غدیر آمد  
 انوسا مطربا اطرب که باز عید غدیر آمد  
 صلا بر زن بهر بر زن که باز عید غدیر آمد  
 مکن سر رشته خود کم که باز عید غدیر آمد



رها کن عقر ب مورا همان واللیل گیسورا  
 بشاخ سرو درستان بزدهی بلبل دستان  
 نسیم عشق کالمنبر وزد بر کهتر و مهتر  
 بوجه گل عرق شبنم خلیده خارها از دم  
 فلق چون چاک زرد امان صبا گردیده طر افشان  
 گشوده دیدگان نسرین بسوی سنبل مشکین  
 فلك يكباره پویا شد سەك در تحت غبراشد  
 فرح آمد با فلاکی شمع شد در دل خاکی  
 خلائق جمله در شادی بکوه ورشت و آبادی  
 مبارك باد از یاری نما جانان تو اریاری  
 بیا ایشیعه شو سامع اگر هستی بدین تابع  
 رسول ص حضرت سرمد چه در خم غدیر آمد  
 خدا فرمود کاین ساعت کنی نائب پسر عمت  
 پس آنکه شاه بحر و بر طلب فرمود در محضر  
 بمنبر شد رسول حق برش از ثوب استبرق  
 کمر بند علی آنکه بدست خود گرفت آنشه  
 بدانید از صفات او که مظهر باشد او بر هو  
 علی باشد وصی من ولی او ولی من  
 علی دارای دین من معین من امین من  
 علی باشد قوام من بشرع من امام من

نما همچون فمر رورا که باز عید غدیر آمد  
 که ابشر خیل سر مستان که باز عید غدیر آمد  
 نماید خلق را مخبر که باز عید غدیر آمد  
 گشوده غنچه لب از هم که باز عید غدیر آمد  
 بر آمد ناله از کیوان که باز عید غدیر آمد  
 شده سر و سهری سیمین که باز عید غدیر آمد  
 ملك از شوق گویا شد که باز عید غدیر آمد  
 صلائی زد با ملاکی که باز عید غدیر آمد  
 همه نادی بهر وادی که باز عید غدیر آمد  
 بکش دامن زاغیاری که باز عید غدیر آمد  
 که شد از مطلع این طالع که باز عید غدیر آمد  
 بگفت جبریل یا احمد ص که باز عید غدیر آمد  
 بر خلق از ره رحمت که باز عید غدیر آمد  
 ز اجهاز شتر منبر که باز عید غدیر آمد  
 گشودی این چنین منطق که باز عید غدیر آمد  
 بگفتا بر که و بر مه که باز عید غدیر آمد  
 ثنائش را از این ره جو که باز عید غدیر آمد  
 وفی او وفی من که باز عید غدیر آمد  
 بین در ثمین من که باز عید غدیر آمد  
 کلام او کلام من که باز عید غدیر آمد



علی باشد نصیر من دبیر من امیر من  
ولای او ولای من صفای او صفای من  
جلال او جلال من مقال او مقال من  
خدا را او غضنفر شد مرا صهر و برادر شد  
کجا او هام و اقدارش نشاید ذکر از کارش  
رجا با صدر جاشرحی ز مدح مر ترضی مدحی  
ولی باشد کجا قابل بنزد عارف و کامل  
شها عیدی مقرر کن گلوی تشنه را تر کن

شنو وصف ظهیر من که باز عید غدیر آمد  
ثنای او ثنای من که باز عید غدیر آمد  
حلال اول حلال من که باز عید غدیر آمد  
از این بابت مقرر شد که باز عید غدیر آمد  
نگر از فیض مدرارش که باز عید غدیر آمد  
نموده خوش عجب طرحی که باز عید غدیر آمد  
مشو ز این گفته گو غافل که باز عید غدیر آمد  
رجا هر دم مکرر کن که باز عید غدیر آمد

### شبیائیه در مدح امیرالمومنین ع

در موسمی که بود سرمای بی شمار  
اندر نزول برف با آن برودتش  
از سردی هوا بر شاخه شجر  
خاقان جم زده آئینه صفا  
هر قلعه ز کوه گردیده باشکوه  
مردم همه نهان در کنج حجره ها  
قاآن آسمان گویا فتاده است  
هر شاخه درخت افکنده سر به پیش  
تاك عنب تمام در وقت صبح و شام  
آویز ناودان شد شاخه بلور  
چشم فلك سفید گردیده از رم

کردم باین دو بیت من شاعری شمار  
غواص سان شدم من غرق در بحار  
بس دکه ها زده از در شاهوار  
در طرف نهرها هر گوشه و کنار  
طلاب مدرسه دورش دوصد هزار  
سالار دی زده خیمه بکوهسار  
دنبال جدی تا او را کند شکار  
از بس به پشت او گردیده برف بار  
از لطمه نسیم پیچد بخود چه مار  
دیوار کوب ها بینیم لاله وار  
بس خورده بر سرش چو گان اعتذار



بزا از هر سحاب چلواد کرده ذرع  
اندر بسیط شخ گسترده فرش بخ  
ربك روان دوان در جدول خیال  
خاك از حیا شده پنهان بزیر برف  
گویا شده است باز درهای زمهریر  
در بیشه غمام غران هژیر رعد  
کویندمل خوش است اندر کنار گل  
ساقی نما سبیل زان باده عصیر  
تا از خمار آن مجنون شود رجا  
در مدح مرتضی ع رو آورد مگر  
ای مایه وجود ای مصدر جلال  
در کشتی نجات هستی تو ناخدا  
چون شد بر آسمان ختم پیمبران  
بر رزقها کهیل بر گمراهان دلیل  
چون در صف فزا گیری بکف لوا  
چون عمرو عبود در غزوه خود بخود  
چون خورد جرعه از موج تیغ تو  
رفت اوسوی رحم ز آنجا سوی عدم  
گرفتخ خیبرت گویم شکست تو است  
زیرا که رشته عالم بدست تو است

دهقان روزگار گردیده پنبه کار  
افکنده است نخ مشاطه بر عذار  
بسته است دست آب سردی بگیرودار  
افتاده در طلسم گرمی و سوز نار  
کافتاده لرزه در اجسام روزگار  
آهوی دشت چین رو کرده در تار  
خوش گفته اند لیک باور تو این مدار  
در هر زمان خوش است می با خیال یار  
بیند به چشم خویش يك لحظه میگسار  
گوید وجیزه از نو باختصار  
وی صهر مصطفی ایشیر کردگار  
در کارخانه حق صاحب اختیار  
بودیش میزبان در بزم قرب یار  
در امر حق و کیل با قدر و اقتدار  
دشمن شود فنا مانند ذوالخمار  
روحانیت تو شد از بهر کار زار  
بیتاب و مضطرب رو کرد در فرار  
هم از عدم روان شد جانب بوار  
وار قتل عنترت گویم تر است عار  
نه قبه فلك ز امر تو بر قرار



هر نطفه منعقد باشد ز امر تو  
 بی رأی تو نبارد قطره بر زمین  
 بی مهر تو نتابد نور آفتاب  
 بی فیض تو نبارد ابر در دمن  
 بی قرّ تو نغرد شیر در غرین  
 بی حبّ تو نریزد فی یقین شکر  
 بی نام تو نخندد گل ببوستان  
 بی لطف تو نخیزد مو به پیکری  
 بی رأفت نگیرد ثدیّه هیچ طفل  
 با این همه ثنا بودی تو در کجا  
 آن نور عین تو یعنی حسین تو  
 حالت چگونه بود ای مظهر اله

بی حکم تو نروید گل بنو بهار  
 بی اذن تو نروید خاک کوکنار  
 بی قهر تو نسوزد سوز تاب نار  
 بی عشق تو عیون ناید ز کوهسار  
 بی خشم تو نبرد تیغ آبدار  
 بی قصد تو نیاید حنظل از قفار  
 بی یاد تو نخواند در چمن هزار  
 بی خوف تو نگیرد در زمانه مار  
 بی حضرتت نمیرود کس باحتضار  
 در دشت کربلا کز کینه شرار  
 از ظلم اشقیا گردیده بودخوار  
 کز جور و کینه شد زینب شترسوار

### بهاریه مسدس در منقبت امیر المؤمنین علیه السلام

فصل بهار آمده ساقی بیاور تو می  
 خوش لاله زار آمده ساعره بده پی به پی  
 ملک صفاهاں خوش است لیکن تو مارا بهری

دلبر خمار آمده مطرب بزن نای و نی  
 آئینه وار آمده گلها بزن های و هی  
 یکدم ببر تا خوریم می را در آن لاله زار

کو کوزند قمری و چه چه زند عندلیب  
 بو بونهاده بسر تاجی بصد گونه زیب  
 لولوی لالا شده ریک تمام کشیب

هو هو بین از حمام جیک جیک ز شبان فریب  
 غوغو ز مرغان قو در طرف نهر و قلیب  
 مل بی تأمل بده ای ساقی هوشیار



رو در بساتین و بین صنم خدای مبین  
مصدق عذب فرات آبست چون انگبین  
روئیده در باغ و راغ عشب و گل و یاسمین

از لطمه باد بین آبست سان ز ره  
چشمان گشا و نگر هر تل و کوه و دره  
بر برک گلها رقم بنوشته از مجبره  
از کبک و بلبل مرا باشد بدوران عجب  
هر یک نواخوان شده از روی وجد و طرب  
آن کوه کرده مکان این کرده بستان طلب

ساقی مجلس هلا می ده بچنک و رباب  
از باده آتشین بنشان ز دل التهاب  
بالعره از ما ببر یکباره آرام و تاب

در مدح شیر خدا صهر نبی الورا  
مصدق قل انما با آیه قل کفی  
حجر و حطیم و منی مشعر و مروه صفا

سر خدای ودود مصباح اهل یقین  
ابن عم مصطفی ع سر حلقه اهل دین  
بر اول و آخرین او اول و آخرین

فرش زمرده شده گویا تمام زمین  
دلبر طنناز را برگ و بیا و ببین  
جمعند در بوستان قمری و گنجشک و سار

افکنده از آن زره در یکدیگر صد گره  
از لاله روشن شده گویا دو صد مجمره  
نگشوده غنچه دهن گل گشته آویزدار

گویا که مخمور می هر دو ز آب عذب  
سر مست و شیدا و زار باشوق و ذوق و ادب  
خندد یکی قاه قاه گریدی کی زار زار

با خود پیاله بیمار پُر ساز از آفتاب  
اینها عطا کن بمن جامی ز درد شراب  
تا بار دیگر کنم من شاعری را شعار

باب شبیر و شبیر زوج بقول النساء ع  
مقصود پروردگار از سوره هل ائی  
یعنی علی ع ولی آن صاحب ذوالفقار

میر صف کارزار سر کرده امؤمنین  
لیث الغمام دغا یعنی هژبر فرین  
دوم آل عبا اول امام ع کبار



مهی که از پنجه اش با قهر از در درید  
در بر از بهر سد کوهی زهم بگسلید  
از هیبت قدر او پشت دوپیکر خمید

با حضرت مصطفی ص در شام اسری سخن  
میری که اندر حرم افکندند و وثن  
صفدار و خیبر گشا سالار و عنتر فکن

بر مرکب راهوار آنشه زند چون ممیز  
اهدأ گر یزند چون مور و ملخ درستیز  
ز آنجا بارحام ام آرند رو در گریز

فرموده احمد ص علی ع وجه جمال من است  
شان و کمال علی شان و کمال من است  
هر چه حلال علی است آنها حلال من است

انا فتحمنا لقب معنی طاسین و میم  
اندر صفات علی ع فرمود حی قدیم  
خضم و محب و را جا در جحیم و نعیم

والشمس باوالضهی مفاد روی علی است  
والفجر لیال عشر در وصف خوی علی است  
آب حیات خضر بیشك ز جوی علی است

شهی که از تیغ سر ز عمرو و عنتر برید  
بلکه در آهین از حصن خیبر کشید  
واز قدرت و شان او عالم کند افتخار

گفتا بعرش برین از قدرت ذوالمنن  
در نزد او طفل سان شاپورو پورپشن  
معنی قل جاء الحق محبوب پروردگار

بیرون کشد از نیام یکبار هشم شیر تیز  
رو در عدم آورند با پیکر ریز ریز  
ز آنجا با صلاب باب ز آنجا بوادی نار

وصف و جلال علی وصف و جلال من است  
بلکه مقالات او یکسر مقال من است  
یکنور هستیم ما اندر دو جسم آشکار

یاسین و طاه حسب مقصود از حاویمیم  
عم یتسائلون عن النبأ العظیم  
یعنی محبتش بخلد باشد عدویش بنار

واللیل اذا سجدی سواد موی علی است  
والعصر در مدح او و وصف نکوی علی است  
عرش و سما و زمین از بود او برقرار



ایفدرت ایزدی والی ملک ولا  
حسین خود را ببین قرین رنج و بلا  
چسان کنم عرضه من ز حال آتشه الا

بیا برون از جنان بجای کربلا  
ظلم اعادی نگر در کربلا بر ملا  
رجا از این غم بود دو دیده اش اشکبار

## در تهنیت عید غدیر و منقبت حضرت امیر و شهادت

علی اصغر صغیر است

### مخمس

ای ساقی فرخنده دلبر بر طناز  
ای محرم هر راز مرا برسوی اهواز

ایدلبر طناز من ای محرم هر راز  
زاهواز مرا بر زوفا جانب شیراز

و از جانب شیراز مرا بر تو بشادخ

ایسم تن و ماه جبین و شکرین لب  
روی تو چه گنج است و دوزلفین تو عرقرب

شمشاد قد و عاج خد و عاطره غیب  
بی روی تو در خلد بود در تن ما تب

بی یاد تو فردوس بود گوشه دوزخ

دلدار بمو مشک و برخ حاج بر آمد  
هد هد بسر خود ز شمع تاج بر آمد

گل بر زبر دار چه حلاج بر آمد  
افغان ز دل بلبل و دراج بر آمد

فرخ یطیر و طیور یترخ

مشموف در این روز همه خرد و کلان است  
در کوه و درودشت بهر جا که عیان است

مسرور زن و مرد و همه پیر و جوان است  
آب حیوان است که اندر جریان است

بشکسته چه آئینه جم آمده هریخ

بشتاب و بیار بریم مصطفی می  
بر گوی بمطرب که نوازد زدف و نی

هی ریز بسافر می و بر ما تو بده هی  
زان باده عطا کن که بمانم چه خضر هی



کز عشق و صبوری بالوف آمده فرسخ

هیداست و چه عیدی که بر او نام قدیر است این عید سعید از نعم حی قدیر است

از حی قدیر امر بمختار بشیر است کی احمد مختار علی ع بعد تو میر است

بن هم تو شاهی که بخواندیش گهی اخ

امروز ببايد که نمائی تو ولیعهد ابن عم خود را و بگیری تواز او عهد

بر گوی بمردم تو بالفاظ پر از شهد دانید علی ع هست وصی من و درمهد

آسوده شوید از کرم حضرت بشمخ

بر امر خداوند جهاندار پیمبر ص پس رفت و نشست همچو خوراند سر منبر

بگرفت رسول مدنی بازوی حیدر فرمود که ای مردم از کهنتر و مهتر

این است بلا فصل وصیم بسرتخ

من بعد نبی حیدر کرار امام است از تیغ کجش دین الهی بقوام است

در مرتبه شایسته تر از خیل انام است موسیش خدم باشد و عیسیش غلام است

مریم چه کنیزی بود او را سوی مطبخ

مردم همه دانید علی میر کبیر است از بعد نبی حیدر کرار امیر است

مولای شماها ز کبیر و ز صغیر است بر دین مبین ناصر و بر شرع نصیر است

باحب علی نیست غم عالم بر رخ

نور من او هر دو چه یکنور بدو جسم یکنور زما بوده و گردیده بدو قسم

خواندند بدو جسم مر این نور بدو اسم یکر و ح بدو ذات عیان گشته چه طلسم

ای کعبه احرام شما را شده از فتح

ای جمله حضار ز ادنی و ز اشراف این کعبه جان قبله دین مشعر الطاف



گفتند سپس چندان از کاذب انصاف

حیف کرم و باب صفا معدن انصاف

ایشیر خدا باد مبارك بتو بخ بخ

بردند دو مداح دو ممدوح بی‌بالا

ای شیعه روی دست در این عالم دنیا

دیگر شه لب تشنه علی اصغر والا

اول نبی الله علی شیر خدا را

بگرفت و بگفت ای ز شما رحم منسخ

از تشنه لبی بر تن خود تاب ندارد

ششماهه علی اصغر من خواب ندارد

بابش بجز او گوهر خوشاب ندارد

در نزد شما خواهشی جز آب ندارد

رحمی که چه مرغ آمده این طفل سوی فخر

بر یاد رخ او بر رخ این نگرانم

گشتید علی اکبر مه روی جوانم

گشتند شهید از ره کینه پسرانم

من دانم و حق داند و این درد نهانم

هر يك چه شهیدی که بخون جامه ملطخ

این آب که نوشند دد و وحش از این هم

این شط که مباح است به رومی و بدیلم

خشکیده لبانش و عطش بادل پرفرم

از چیت که اصغر بدو چشمان پراز نم

در دهر نکرده است کس این ظلم مورخ

کز قوم عمر تیر سه شنبه سر مسموم

بودی بتکلم شه لب تشنه مظلوم

مرغ نفس اصغر دلخسته معصوم

آمد سوی اصغر وز دش بوسه بحلقوم

بنمود مکان بر لب کوثر بسر شخ

در پشت خیم بردش و در خفا کش بمسپرد

پس خسرو دین اصغر خود را بحریم برد

یکباره رجا از غم و از غصه بیفسرد

ز این درد و محن ریخت به پیمانۀ فلک درد

بگسیخته شد تار وجودش همه نخ نخ



## تضمین ابیاتی که منسوب به ابی عبد الله الحسین

علیه السلام است

خسرو دین چونکه مقتول سپاه مشر کین شد      غل بگردن پای در زنجیر زین العابدین شد

جانب مقتل سکینه با عیال طاهرین شد      آه آوازی برون از حلق پاک شاهدین شد

داد پیغامی برای ما بلحن ارغنونی      شیعتی مهما شر بتم ماء عذب فاز کرون

گفت با پاشیعیانم را رسان از من سلامی      بعد از آن بر دوستانم ده تو از بابت پیامی

کی محبان داد و داد از فرقه کوفی و شامی      یاد آرید از غریبی من محزون تمامی

از برای غریتم سازم شما را رهنمونی      او مر رتم بغریب او شهید فاند بونی

بیکسم کردند اندر کر بلا اعدای بیدین      غیر شصت و چار زن یا ورن بودم در صف کین

از عطش آه عیالم از زمین شد تا پیروین      رحم بر حالم نکردند از جفا قوم بد آئین

گو با حباب من مظلوم احوال کنونی      لیتکم فی یوم عاشورا جمیعاً تنظرونی

از جفا کشتند اعدا عون و فضل و جعفرم را      پایمال از کین نمودند قاسم مه پیکرم را

پاره پاره پیش چشم من نمودند اکبرم را      کاش می بودید و میدید حال اصغرم را

در بر اعدای دون با عجز و زاری و زبونی      کیف استسقی لطفلی فابوا ان یرحمونی

رحم بد نایاب اندر قلب آن قوم ستمگر      پیکرم مجروح کردند از دم شمشیر و خنجر

یک هزار و نه صد و پنجاه و یک زخم به پیکر      آخر الامر برید از جسم شمر بی حیاسر

بادل غمدیده و آب خشک ماء فی العیونی      وانا السبط الذی من غیر جرم قتلونی



بعد کشتن خیمه گاهم را زدند از کینه آتش      اهل بیت من شدند از این ستم زار و مشوش  
رو بصر را گاه عیالم عابدینم گاه در غش      بعد از آن ده تن زاعدا شد بمن یاغی و سرکش

پایمال مر کبم کردند از بیداد و دونی      و بجزد الخیل بعد القتل عمداً سحقونی

آه و آه آخر چگویم ظلم قوم اشقیارا      برشتر از کین نشانند حضرت زین العبارا  
پس اسیر ظلم کردند اهل بیت مصطفی را      در غم و اندوه بنشانند ز این ماتم و جارا

گفت این ابیات را با درد و غم از ذی قنونی

انت و جد و ابوک فی الجزا ان تنصرونی

### صنایع شعری

اول بهار ردوم غنچه سوم عبهر	درخ و لبان دوچشمان آن مه انور
اول بیباغ و دوم ساحت و سوم اغبر	بهار و غنچه و عبهر بیاد خود آرید
۱ و ۲ و ۳ جیب و مونس و دلبر	بیباغ و ساحت و اغبر نظاره کن و بین
۱ و ۲ و ۳ عذار و قامت و پیکر	کجاست تا نگرم
۱ و ۲ و ۳ هلال و طوبی و عرعر	مثالشان چه بود
۱ و ۲ و ۳ بلور و چینی و مرمر	جمال قامت یار
۱ و ۲ و ۳ حریر و دینه و کشمر	باین لطافت نیست
۱ و ۲ و ۳ غلام و خادم و چاکر	لباس بفته اوست
۱ و ۲ و ۳ قباد و هرقل و قیصر	بدر گمش بیاشند
۱ و ۲ و ۳ نگین و مخزن و افسر	کنند تقدیمش
۱ و ۲ و ۳ رجا و فایق و کوثر	دهد صله بسه تن
اول بزفره دوم نیسیان سوم شوشتر	خوشند در سه محل



## در مدح سید الساجدین زین العابدین علیه السلام

علی دوم ولد نبی صفت خدا خلف علی بن خدا ئیش همه آگهی بولا یتش نه بواجبی

صفتش هیان شده از نبی ص بلغ العلی بکماله

بنظر اگر چه بشر بود ز بشر نه جنس دیگر بود دوهزار عالیشان بود همه اش بمد نظر بود

پدری چه او نه پسر بود کشف الدجی بجماله

پدرش امام انام دین پسرش امام بحق مبین خود او امام چهارمین ملکش خدم فلکش رهین

بحسب متین به نسب وزین حسنت جمیع خصاله

شجر کرم ثمر ولا پسر شه نشه کربلا زندار الست بر ب صلا همه در جواب بلی بلی

چه نکو بگفت ز جان رجا صلوا علیه وآله

## ( در مدح حضرت ثامن الائمه علیه السلام )

ساقی فکن بر خ گیسوی پر ز چین بنما عیان دیگر رخسار نازنین

جسمم شده نحیف شد حالتی حزین برهان دیگر مرا از قید آن و این

میکن تلطفی بر بنده کمین از راه مرحمت حال مرا ببین

بر زن شرر بجان زان آب آتشین تا فخر آورم بر جمله رؤوس

چنگی بچنگ آردستی بباده زن مطرب بگو زدست ساغر نهاده زن

ترك سواره کن بهر پیاده زن با طمطراق و نازهم با افاده زن

يك لحظه بهر این از پا افتاده زن گاهی نشین بناز گاهی ستاده زن

دارم اراده ای تو بی اراده زن این بنده را ببین با خواهش و پیوس

از زلف عنبرین بر ماه هاله کن آنگاه آفتاب اندر پیاله کن



ورد زبان خود اسم جلاله کن  
بر یاد دوستان یکسر حواله کن  
مزمز بگو بنال نی گو تو ناله کن

رفتند دوستان خونین همه کبد  
گیرم کنیم عمر هفتاد یا نود  
آخر روان شویم مانند باب و جد  
لطف خدا مگر فریاد ما رسد

اندر مقابل است نفس تو همچو دیو  
طبع تو مایل است هر دم بناروسیدو  
گیرم بعمر خود باشی تو چون خدیو  
شاپور ورستم و گودرز و طوس و نیو

مارا که نیست آه جزوزر و جزوبال  
هر روزه صبح و شام در فکر جاه و مال  
هر گز نخورده ایم يك لقمه حلال  
که جانب جنوب که روی در شمال

ایدل بعمر خود بهر چه غافل  
جهل تو تا کجا بنمای عاقل  
تا کی براه دین پوئی تساهلی  
در راه آخرت از آنکه عاملی

تجدید عهد از راح دو ساله کن  
ذکری ز سبزه آرفکری ز لاله کن  
بالمزه ترك کن از درهم و فلوس

خفتند کلر خان در گوشه احد  
با آنکه نی رسد، گیرم رسد بصد  
گوئیم چون جواب برخالق صمد  
فریاد و الامان از گرده نفوس

هر روزه بر کشد بر خواهشی غریو  
این عمر را نگر بگذشت در فلیو  
بنگر که چون شدند افراسیاب و گیو  
هم زال زابلی و هم سام و اشکبوس

در ذیل معصیت گشتیم پایمال  
بیهوده هر زمان سازیم قیل و قال  
گردد امل زیاد ما را بماه و سال  
خوش خوش بهر کسی ما راست چایلو س

عقلی بکار آر تا کی تو جاهلی  
در کار عاقبت منما تو کاهلی  
تعجیل کن دمی از راه کاملی  
تا کی براه کج در جمعه کبوس



فریاد والامان ز این چرخ وازگون  
افتاده اند خلق در ورطه جنون  
بیطاقت و قرار بیصبر و بی سکون  
کآخر رسد اجل بشنو ز من کنون

تا دست تو رسد بنمای چاره  
با عقل خویشتن يك استشاره  
يكدم بفكر مرك میكن اشاره  
خواهی اگر تو از هر غم كناره

یعنی امام دین سلطان دین رضا ع  
شاه سریر دین سلطان ارتضا  
در کشتی نجات او هست ناخدا  
هم میر و مقتدی هم سرور و کیا

شاهی که در گهش از عرش برتر است  
جدران بار که چون عود و عنبر است  
خورشید آسمان نزدش مکدر است  
کیوان با شکوه او را مقعر است

خدام در گهش صبح و مسا ملک  
در پویه زوسما ساکن از او سمک  
انجم کند نثار از دیده مردمک

کرده است قد خلق مانند دال و مئون  
گردیده قلبشان از غصه پر زخون  
آوخ ز چرخ و آف بر طالع زبون  
باشی اگر چه اندر حصن قالپوس

نبود برای ما عمر دوباره  
از عمر ماضیه بنما شماره  
ایدل بگو مگر تو و سنك خاره  
کن رو بدر گه سلطان ملک طوس

نو باوه بتول هم نام مرتضی ع  
از نجل احمد و از نسل مصطفی ص  
بر گمراهان دلیل بر خلق رهنما  
هم شافع جزا هم دافع عبوس

خاك سرای او از مشك و اذخر است  
گلدسته رواق از بس منور است  
با چهارچراع او طوبی بر ایر است  
بر نام او زند نقاره خانه کوس

زوار مرقدش بیش از کرور و لك  
بر طوق گنبدش گردش کند فلك  
بیمار خانه اش بیوهم و ریب و شك



دارالشفای هر سرسام و پیس والک

سقای خانه آن سید جلیل

داروی دفع غم مشروب هر علیل

در حبس عدل او دزدان همه ذلیل

بر آستان او هر روز جبرئیل

نوری است از افق بر گنبد طلا

از سر وصف او سازم چسان ملا

اندر جواب من پس گفت لن ولا

گویم وجیزه از مدح او دلا

کیوان ز رفعتش در چرخ هفتمین

مریخ را از او سالاری مبین

ناهید هم از او باشد بزیب وزین

مه نزد عارضش گردیده شرمگین

شاهی که دین حق زو یافته رواج

شکل ضریح او بهتر ز شاخ عاج

قاآن چرخ در پایش فکنده تاج

هر زایش شرف دارد بکل حاج

بی مهر او نروید گل بهر چمن

از نام نامیش هر کس کند سخن

بلبل بمدح او با نغمه حسن

هر يك طبیب او جاماس و جالنوس

بهتر ز کوثر و خوشتر ز سلسبیل

فراش خاص او بی شبه و بی بدیل

مهمان خانه را حاتم و شان کفیل

از بهر چاکری هر لحظه داده بوس

کز ضوء او بود هر دیده را جلا

پرسیدم از خرد مدحش توان الا

لیکن چه عشق او زد بر تنم صلا

بشنو حکایتی را بی هوی وهوس

هم از سعادتش برجیس خوشه چین

هم آفتاب از او تابان بهر زمین

کاتب نوشته است مدحش بهر سفین

عالم بنزد او چون توده سبوس

قیصر بحاجبش از جان دهد خراج

آئینه فلک زو یافته زجاج

بی نور رأی او عالم چه شام داج

از فیض حکمتش هر تن چه بظلموس

بی فیض او نیارد ابر در دمن

هر گوشه و کنار هر طرف انجمن

بر شاخهای گل بر سرو ونسترن



بخرم شده از او شمشاد و نارون

از فیض او صفی گردید خوش صفات  
از نفخ لعل او عیسی دهد حیات  
واز حب او خلیل بشکست ند و لات  
در کام دشمنش عیش جهان چه کات

لیکن بود روا خون گریم از بصر  
خاکم بسر که چون گردید محتضر  
گاهی بروی خشت او مینهاد سر  
کافتاده بر تنم از زهر کین شر

رفت از جهان دریغ یاران رضا غریب  
از یار و اقربا ماند او جدا غریب  
آمد بخاطرم باز ای خدا غریب  
خون گریه کن رجا زین ماجرا غریب

محتاج کوی او زردشتی و مجوس

هم یافته نجی از لطف او نجات  
موسی ز نور او در طور محو و مات  
القصه او بود جان بخش کاینات  
رخسارشان ز غم مانند سندروس

کز زهر ظلم و کین شده پاره اش جگر  
نی خواهرش بسر نه در برش پسر  
گه گفت کوتقی کاید بر پدر  
اف بر جفای تو ای چرخ آبنوس

بی یار و مونس و بی آشنا غریب  
بر خاست از فلک بانك عزا غریب  
جدهش حسین ع بود در کربلا غریب  
زن دست فم بسر کن ناله و فسوس

### مخمس بهاریه در مدح حضرت حجت د ع

فصل زمستان گذشت آمده ماه بهار  
ریك ته جوی بین همچو در شاهوار

ماء معین از صفا روان ز هر آبشار

همچو بهشت برین ساحت گلزار بین  
رنك رخ یار را جلوه بازار بین

انجم تابان طلوع کرد زهر شاخسار  
درخت تارك از نسیم بخویش پیچد چه مار

ساحت گلزار را رنك رخ یار بین  
جلوه بازار را ترك کمان دار بین



تُرک کماندار کیست حلقه ابروی یار

بگلستان ارغوان گشوده لب چون ایباغ      ببوستان ضیمران نموده روشن چراغ

قرنفل و اقحوان فکند عطری ببباغ      گشوده قمری زبان نشسته خاموش زاغ

هزار جمع آمده فروتنتر از صد هزار

ز قدرت ایزدی خالق بیچند و چون      چه طارم هشتمین شکوفه ها گون گون

چه لاله آویز شاخ شده همه سرنگون      برون آنها درون درون آنها برون

ز جام جم گوئیا بود همه یادگار

شکوفه های چمن سهیل و پروین و ماه      بنفش وزرد و کبود سفید و سرخ و سیاه

درخت نارنج و به کنند برهم نگاه      گلایی و سیب و نار بهم شده اشتباه

تمیز آنها بود بفصل ماه ایار

ابهت فرودین خانه بفشلاق زد      سطوت اردی بهشت خیمه به ییلاق زد

ندای هذا الربیع بخیل رستاق زد      سخن ز مفتاح گفت قفل بمغلاق زد

بهمن و اسفند ودی کرد زبستان فرار

دو لعل دلدار بین شکر او تنک تنک      دو ابروی یار بین لالیش سنک سنک

طره طرار بین حلقه زده چنک چنک      بوقلمون وار بین عیان شده رنک رنک

دو چشم خمار بین زباده گشته خمار

بسته کبوتر ز شوق پنجه و پارا حنا      کرده بسبزه مکان بچه سبز قبا

پر بسیاوش چدر ز سار و رخس شد سیا      رنک رخ فاخته زرد شده از حیا

جامه لقالق سفید بر زبر هر منار

در چمن و در دمن بلنکه نشیب و فراز      صف زده صنف طپور کرده پرخویش باز



كَبِكَ دري و حمام صعو و شاهين و باز      فاخته و غنديلپ هد هد و تپهو و غاز

بلبل و دراج و زاغ و صلصل و گنجشك و سار

بلبل و كَبِكَ دري هر دو بهر صبحگاه      اين بفرغان ده بدم آن بشعف گاهگاه

اين بكنند وای وای آن بكشد آه آه      گريه كند زارزار خنده زند قاه قاه

اين بسرای چمن آن بسر كوهسار

كجائی ايساقيا هلا ز جا خيز خيز      خاك ره ميكده از مژگان بيز بيز

آتش تر آر آر باستكان ريز ريز      تا نكنم خامه را بشت خود ريز ريز

تا نكنم جامه را بدست خود پار پار

نه استكان استكان قدح قدح آرمی      ز می لبا لب نما سبو سبو پی به پی

نی بزن و می بده بنگمه های و هی      تا که نیارم بیاد زطوس و کاوس و کی

تا نرسد در نظر رستم و اسفندیار

تا که گشایم زبان بنزد اهل قبول      بمدح سلطان دین قائم آل رسول ص

امام عالی نسب شرع نبی را حمل      نبیره از نبی است نتیجه از بتول ع

قادر قدرت نما      مرحمت کردگار

عالم امکان همه ساحت میدان اوست      ساحت میدان او عالم امکان اوست

شمع شبستان او بدر درخشان اوست      بدر درخشان او شمع شبستان اوست

خوشا از این اقتدار زهی از این اعتبار

هادی دین خدا مهدی شرع متین      آیه شمس وضعی بوصف او شد همین

دافع کفر و شره رحمة للعالمین      خادم درگاه او عیسی گردون نشین

مصدر ایجاد خلق مظهر پروردگار



محمد ص است وعلی ع هم حسن مجتبی ع  
باقروصادق ع بود موسی و دیگر رضاع

بلکه حسن ع و دیگر حضرت زین العبا ع  
هست تقی و نقی ع عسکری ع مقتدا

حضرت حجة ع که اوست شافع روز شمار

سرور دجال کش رهبر خیل انام

آنکه در این عهد و عصر نیست بجز او امام

دین مبین را از او هست قوا و قوام

دادرش مستمند مهتر هر خاص و عام

غم خور هر بی پدر مونس هر بیوه سار

آیه والشمس يك شمه از روی اوست

صفحه واللیل شرذمه از موی اوست

سوره والعصر از مقدم نیکوی اوست

بوی ریاحین و گل یکسره از بوی اوست

بنده او پادشاه پادشاهش بنده وار

نصر من اله کیست امام ثانی عشر

حجة الله کیست میر قضا و قدر

کاشف سروعلن نایب خیرالبشر

معنی طاسین و میم شرح فتحنا دیگر

مفتی کل خبر مفتی کل شرار

فلک از او پویه و ر ملک ثنا خوان او

تمامی جن و انس بامر و فرمان او

یوسف و داود و هود غلام دربان او

آدم و نوح و خلیل خجل ز احسان او

کرسی و لوح و قلم بامر او پایدار

ایا ولی ع خدا تو حجت ایزدی

نتیجه حیدری نبیره احمدی ص

مسیح و لقمان تراز حکمت سرمدی

بمکتب حکمت چه کودک ابجدی

خلیل از فیض تو ارم شدش سوز نار

قبله اهل ولا طاق دوا بروی توست

چشمه عین الحیوة یکسره از جوی توست

روی توستی خدا روی خدا سوی توست

حضرت روح القدس غلام هندوی توست



خوشا که گیری بکف توقبه ذوالفقار

که جد زار تو شد قرین رنج و بلا

بسینه و سر زند در این مصیبت رجا

دلش بود پر زغم دو دیده اش اشکبار

آه نبودی چرا بدشت کرب و بلا

شهید شد تشنه لب ز ظلم و جور و عنا

ایضاً ممدس دیگر در مدح حضرت قائم عجل الله تعالی فرجه

ای آنکه ابر فرق شاهان جهان تاجی

در معر که هیجا چون قلزم مواجی

زین یأس شود ظاهر پیداست از آن راجی

قاآن فلك دارد بر بندگیت اقرار

کیوان بدو صد تمکین باشد بتو خدمتکار

شمست سپر زرین ناهید شکسته تار

ای ریزه خور خوان جود تو امم مطلق

از یاد جلال تو مانند عدو چون بق

دین نبی خاتم ص از تیغ دهی رونق

ای هادی شرع دین بر دین مبین پستی

بیرون بخرام اخر بر بند شها کشتی

باطل بنما دین تر سائی و زردشتی

تیغ دو سرت بر کف باشد بشبیه لا

ثابت بنما ایمان بردانی و بر اعلی

بنگر که نما نده دین در روی زمین اصلا

هم مالک غبرائی هم سالک معراجی

قهر تو و مهر تو این هالك و آن ناجی

خیل ملکت چندند افواج پی افواج

راحیل ثنا خوانت با ثابت و با سیار

بر جیس سپه دارت مریخ طلایه دار

بر صفحه مه کاتب مدحت کند استخراج

اندر صفت باشد مصدوقه جاء الحق

شد ذات شریف تو چون مظهر عدل حق

آندم که شود عالم از ظلم یم مواج

بر کفر بنه دستی بر ظلم نه انگشتی

ای دست خدا زن بر خرطوم عدو و مشتی

تا کس نرود دیگر اندر ره دین قیقاج

یعنی که به نفی کفر ظاهر بنما الا

از عاد و من عاداه از وال لمن والا

این شام ابد را کن از نور رخت و هاج



ای از نفس ذات عیسی و کراماتش

ایوب و شعیب و نون یعقوب و مقاماتش

نوح و صفی و یوسف با آن همه آیاتش

هستی تو پلنک آهنک ضیغم فرو فرخ رخ

بنمای رخ انور با مو کبت فرخ

شد شیفته مارا مخ گرفته به چشمان شیخ

ای حجة غفاری هستی تو امام عصر

نه طارم افلاک است از بهر نشیمت قصر

چون رحمت حق بیرون وصف تو ز حد و حصر

از پرده بیا بیرون ستار نمائی کن

چون ذات خداوندی پس خویش ستائی کن

خود را بنما بر ما بر ما تو نمائی کن

ای میر مسیحا دمای خضر مبارک فال

عالم شده پرفته از ساحری دجال

آئین و وفا و مهر رو کرده با ضمه جلال

یا بن الحسن المهدی هین شیشه صبر اشکست

پائی بر کاب آور بر تیغ شهازن دست

خشکیده حسین را لب بن سعد زمی سرمست

شبه نبی مرسل یعنی که علی اکبر

افتاد زین بر خاک مجروح تنش یکسر

و از خارق عادات موسی و مناجاتش

طالوت و دیگر شیت و ادریس و ولایاتش

هستند بتو محتاج دارند بتو کنکاج

رویت چمن و مویت مشکب است که از خلخ

از پویه چرخ ای داد از دست فلک اوخ

می بود ظهور تو در بودن مای کاج

ای هیبت قهاری تو ترجمه و العصر

والفتح ثنای تو مدح تو عیان از نصر

روح القدس و فطرس هستند بتو محتاج

از بندگی خالق بر خلق خدائی کن

بی کبر و ریائی تو هان کبر یائی کن

تا آنکه شود عالم از مقدم تو اجماع

تو ملتزم الحرمه تو لازم ذوالافضال

بس گشت ترا کم کین شد دین نبی پامال

ازواج شده افراد افراد شده ازواج

بار غم و اندوهم یکباره بدل پیوست

راه شط و آب آن کوفی بحسین بر بست

شد جسم علی اکبر از تیر و سنان آماج

چون شق قمر گردید از جبهه او ظاهر

گفتا که بیا بابا اندر نفس آخر



شاید نگرم شاه رخسار ترا دیگر

با حال حزین آمد شه بر سر شهزاده

سر بر سر خاک کرم بی فاصله بنهاده

گفت ای که سر و جان را در راه خداداده

برداشت سرش از خاک بنهاد سر زانو

و از سینه گرفت و باز بنهاد رخسار بر رو

بس کن تو رجا کز غم شده غلغله در مینو

### (ترجیع بند از اوضاع روزگار)

یارب چقدر این تن ما پر گناه شد

مردم تمام تابع نوت و قران شدند

آن يك بفكر اينكه مشرفيت مآب گشت

انصاف از میانه خلق خدا گریخت

از دست قرض گشته رخ قرض دارها

یا صاحب الزمان تو علم استوار کن

هر کس بهر کسی که رسد میدهد فریب

فهم و شعور و هتك و خرد بر طرف شده

مادر زما درند و پدر هم پدر روند

دور از عیال و خانه و خویشان واقربا

آیا بود دیگر که ببینیم روی پول

یا صاحب الزمان

ز آن پیش که بر دشمن از کبر تو او داج

چون عرش بدید اکبر بر خاک در افتاده

عازم بسوی جنت شهزاده آزاده

ز افتادن تو افتاد از تارك بابت تاج

وانگاه ز زانویش بر سینه نهادی او

گفتا که علی الدنيا من بعدك العفو

بلبل منش نطق از غصه شده دراج

روز سفید خلق چه شام سیاه شد

قسمت زنوت و پول بما درد و آه شد

این يك بیدار آنکه نجات پناه شد

حب و وفا و مهر و مودت بچاه شد

زرد و نحیف و زار بمانند گاه شد

یاد در رکاب و دست سوی ذوالفقار کن

هر سفلۀ بآدم دانا دهد نهیب

مردم علیل و نیست بسوی کفر طیب

ارحم علی عبادك باللطف یا مجیب

افتاده ایم بیکس و بیچاره و غریب

آیا بود که پول بماند شود نصیب

یا در رکاب



خلق زمانه صبح و مسا فکر چاهیند  
دکان اگر روند بگویند نسبه نیست  
قند و توتون و پولک و سیگارشان که نیست  
وافور کش شدند ندانم دیگر چرا  
از دست قرض جمله جلا کرده اختیار  
یا صاحب

یکسو قرار نیست دل از دست سارقین  
ای یار با وفا ببر ما بیا بیا  
با هم پدر پسر بسر یکدیگر زنند  
فرمان نمیبرند باقا عبید ها  
زن شوهر است و شوهر بیچاره همچو زن  
یا صاحب

یارب مباد آنکه گدا معتبر شود  
زحمت هر آنکسی نکشید از برای مال  
ناحق خورند مال یتیمان بخوشدلی  
مردم بانتظار که بعد از شب است روز  
خون میشود جگر که بسی قرن بگذرد  
یا صاحب

تجار و رشکسته و صراف مهلسند  
آوخ که سفلگان بجلو افتاده اند

محتاج و دلفسرده بیک نیم شاهیند  
از بهر یک سیاهه پی رو سیاهیند  
افتاده روی خاک بمانند ماهیند  
تربا کینند خلق ولی گاه گاهیند  
روی سوی نزد ورشت و بطهران راهیند  
یا در رکاب

یکفرد رحم نیست باریاب و مالکین  
حال مرا خراب تر از خود بین بین  
هر دختری بمادر خود کرده قهر و کین  
هستند والدین باولاد خود رهین  
باشند پرورگار مهین تابع کهن  
یا در رکاب

گر معتبر شود ز خدا بی خبر شود  
قارون بمال باشد اگر در بدر شود  
در کوچکی مباد کسی بی پدر شود  
کی باشد آنکه این شب هجران سحر شود  
« تا يك پسر بدهر بمثل پدر شود »  
یا در رکاب

کاسب بنان خویش بزحمت نمیرسند  
اما که سادگان جهان جمله در پسند



اندر غرور مفسد و گویند ما کسیم  
آنانکه مدعی شده بر آنکه مازیم  
هر بچه به پیر تحکم کند عجب

یا صاحب

مردم تمام واله و مجنون قرض دار  
دختر گهی بیام و گهی در پس دراست  
در نزد خلق امر بمعروف، نهی شد  
زن در لباس مرد کند موی سرفکل  
کو چکتران بزخم بزرگان نمک زنند

یا صاحب

امروزه فضل و دانش و تقوی نمیخرند  
فرقی نمی دهند حلال و حرام را  
بعضی خورند سود و نخوانند صیغه را  
دین مبین ضعیف شده ای دریغ و آه  
در امر شرع کاهل و ناسی و ساهل اند

یا صاحب

در نزد مالدار که خمس و زکوة نیست  
ارواح مومنان همگی منتظر بسال  
از شهرها خبر نبود بر من فکار  
اعمال ماست آنکه بما گشته پای پیچ

بیچاره مؤمنان که گرفتار ناکسند  
قلا بیند چون بمحک بر خورد مستند  
اینهم بزعم ما نبود در جهان پسند

یا درر کاب

سر رشته ها گسیخته از جور روزگار  
مادر از او بتر که به بیند جمال یار  
یارب بفضل خویش تو ما را نگاهدار  
مردان بشکل زن بنمایند افتخار  
کامروز روز ماست تر از جهان چکار

یا درر کاب

فرمان صاحبان شریعت نمیبرند  
با آنکه گاه مسجد و گاه پای منبرند  
برخی بفکر سیم و گروهی پی زرند  
با آنکه خلق تابع قول پیمنبرند  
اما بکار بد همه زر و مزورند

یا درر کاب

بر دیگران بپین تو که صوم و صلوٰة نیست  
گویا که شام جمعه و لیل برات نیست  
اما سخا و رحم و کرم در دهات نیست  
از جنس ها گرانتر قند و نبات نیست



خواهی بروزگار اگر دادرس دیگر  
یا صاحب

رفتند دوستان همگی داغ بر کبد  
پرسی اگر ز عمر که بگذشته چند سال  
گویم چرا بفکر نباشی گذشته عمر  
گیرم رسد بصد چکند شخص بی عمل  
آخر رجا رجا تو تا کی است در جهان  
یا صاحب

فریادرس چه حضرت هارون ولات نیست  
یا درر کاب

خفتند گلرخان همه در گوشه احد  
این يك زشست دم زند و دیگر از نود  
گویند در جواب اقلا رسد بصد  
نبود ره نجات بما یا علی ع مدد  
راه امید گشته بما در زمانه سد  
یا درر کاب

### ایضاً در تنزل است

ای زلف و خط و خال و دو گیسوی تو هر پنج  
کاج و الف و یاسمن و عرعر و شمشاد  
شمس و قمر و مشتری و زهره و کیوان  
عود و سمن و یاسمن و ضیمر و ریحان  
مشك ختن و لاله و عنبر گل و اذخر  
عقل و ادب و هوش و خرد هك تمامی  
پیوسته من و زاهد و عابد شه و درویش  
عرش و قلم و لوح و دیگر کرسی و فردوس  
برج حمل و ثور و اسد سنبله میزان  
ریحان و شقایق ز گل و سنبل و نافه  
مسکین و معلم و رجا اختر و مداح (۱)

زیباست بر آن طلعت نیکوی تو هر پنج  
پستند به پیش قد دلجوی تو هر پنج  
مخوند برای لب مینوی تو هر پنج  
نظاره کنان در خم گیسوی تو هر پنج  
بوئیدن اینها همه از بوی تو هر پنج  
بر باد شد از پیچ و خم موی تو هر پنج  
هستند شب و روز ثناجوی تو هر پنج  
مشتاق ره خادم هندوی تو هر پنج  
بر دایره حلقه ابروی تو هر پنج  
مبهوت شده از اثر خوی تو هر پنج  
باشند بهر بزم دعاگوی تو هر پنج

(۱) - مسکین و معلم و مداح سه نفر شعرای هم عصر و اختر پسر رجا بوده است



## عبرت نامه

ای دلا فصل ربیع است و بهار من و تو  
چشم انجم نگران است بحال تو و من  
ای بسا اردی و خرداد که بگذشت و گریست  
به که ما ترك گل و لاله نمائیم و شود  
من شدم حامل عشق و توشدی حامل عیش  
هی بگوئیم که امسال یقین توبه کنیم  
عبرت می ما نگر فتم چه از اهل قبور  
نفس سر کش بکمین بهر نگین ایمان  
ای رجا تا که زنی چشم بهم میکذرد

عقل حیران شده بالمره ز کار من و تو  
نور خورشید مکدر ز نهار من و تو  
مردم دیده نیشان بایار من و تو  
از سر شك مژه گلزار کنار من و تو  
چه شود عاقبت کار ز بار من و تو  
بیخبر آنکه چه رو داد بیار من و تو  
میشود عبرت مردم ز مزار من و تو  
این چه عفریت لعینی است دچار من و تو  
عمر و آثار نماید ز دیار من و تو

## ایضاً در عبرت نامه است

باز حاصل نشد ایدل ثمری از من و تو  
هیچکس یاد نیاورد ز حال تو و من  
وافضیحت که برفت عمر گرانمایه ز کف  
بتجارت همه در ملک وجود آمده ایم  
غم خود خور بجهان غصه بیهوده مخور  
بسته امروز بهم رشته الفت محکم  
ای رجا دل بعمارت منه کاخر روزی

کس نپرسید بعالم خبری از من و تو  
نیست در واقعه محجوب تری از من و تو  
تا نگه میکنی نبود اثری از من و تو  
اندر این ملک بود يك سفری از من و تو  
بیقین یاد نیارد دگری از من و تو  
آه از آن دم که نماید نفری از من و تو  
خشت ماند بلحد زیر سری از من و تو



## مخمس تضمین در نصیحت گوید

صانك الله ایكه نیکو جای تو در محضر است      مستمع شو ز این نصیحت کز جهانی بهتر است  
شهادت این نظم روان بهتر ز شهد شکر است      مایه اصل و نسب در گردش دوران زراست  
دائماً خون میخورد تیغی که صاحب جوهر است

بشنو از احسان کلامی را که شک و ریب نیست      رحم ناپیدا شد و شر می بشاب و شیب نیست  
اطلاعی گرچه بر اسرار و رمز و غیب نیست      نا کسی گراز کسی بالا نشیند غیب نیست  
روی دریا خس نشیند قعر دریا گوهر است

خلق را بینم ز نخوت طعنه بر هم میزنند      از سقاها نام یکدیگر بزشتی میبرند  
در وجود خویشتن رسم بزرقی مینهند      شست و شاهد هر دو دعوی بزرقی میکنند  
پس چرا انگشت کوچک صاحب انگشتراست  
ای برادر نك کسب و کار و شغل و فعله نیست

زانکه هر مسجد که بینی همچو مسجد سهله نیست  
در میان خلق فرق ماه و سال و چله نیست

دود اگر بالا نشیند هیچ عیب شعله نیست  
جای چشم ابرو نگیرد گرچه او بالاتر است

شیره با آن شهدا از غوره میآید برون      از زمین شوره زاری شوره میآید برون  
مویان خوشحالتی از نوره میآید برون      آهن و فولاد از يك کوره میآید برون  
از یکی شمشیر سازند و یکی نعل خراست

جان من بگذار قرقی در میان ابرو دود      زانکه باشد فرق اندر پاسخ و گفت و شنود  
گوشه عزات نشین و باش با بود و نبود      گر کسی در راه رفتن پیش تو سبقت نمود



کره خرا از خریت پیش پیش مادر است

خلق راه سود کم کردند و نقصان میکنند در ره باری تعالی ترك فرمان میکنند  
ای رجا بگذر که بر تو مکر شیطان میکنند شعر فهمان جان فدای شعر گویان میکنند  
دختر هر کس وجیه افتاد مفت شوهر است

### مکر زنان

دلم از مکر زن دائم غمین است رجا از مکرشان اندوهگین است  
عزیزان تا توانید زن نکیرید که زن بدتر از ابلیس لعین است

این بیت شعر را از انتها به ابتدا نیز میتوان خواند

اجر یا رب دهد برای رجا ابر بارد سپس در آب ربا

شعر به لهجه محلی زفره

کَرَنَ هَر رَوِده مو حمد خدا و نعت پیغمبر

کواشده همه وخ وازان ز وصف زتبه حیدر

تو بور ایدل کو یکساعت بکرم گفتگوها ما

نَرَنان تاکی گا مغرور دنیای بمو به وا

خُخ و با و برا و خوش و قوم جُند با خاچه بمر تین توجی مره بیک پول جی وینان آچه

هی ایراو اورا شه و نیه تو فکر بمر تیت و چت خرن چیتو بتو مونو یک پر نه بیور تیت

هاما اگرو ریشه از رجا پند و آدم و سه نه ایچکی کار بت دارونه درنات جی کرن رسه

در استقبال خواچه حافظ که فرموده

(خوشا شیراز و وضع بی مثالش) گفته شده است

خوشا از زفره و آب و هوایش خداوندان نگهدار از بلایش



کنار چشمه اش از سایه بید  
اگر نشنیده نامی ز بلبل  
نخواندی گر تو از روح و ریحان  
بشهر فارس هم چشمی نماید

چه فردوس برین باشد صفایش  
بیا بنگر ز بستان و نوایش  
شو عطر نسیم جان فزایش  
چه شیراز است و چون حافظ رجایش

### ماده تاریخ سید اسماعیل معروف به « آقا میرزا »

اهل برزان اصفهان که در زفره فوت شده

فوت آقای سید اسماعیل  
بود شوال و هفته یوم خمیس  
عام تاریخ او رجا گفتا  
ابن سید حسن به پنجم ماه  
زد سموم اجل براو نا گه  
من ریاض نعیم و هب له

۱۳۱۹

### در فوت خلد آشیان حاجی شیخ محمد علی ثقة الاسلام

آوخ ز حیات دهر نامی بجهان شد حک  
از دار فنا چشمان پوشید و بجنت شد  
بر پایه شرع و دین چونا که شکست آمد  
چون خواستمش تاریخ این گونه سر و ش آمد  
کز فرقت او یکتن از غم نشود منفک  
آنکس که بدی دایم در شرع همین مسلك  
طور دل خاصان شد از غصه و غم منذك  
بایک « ثقة الاسلام طوبی لك طوبی لك »

۱۳۱۸ = ۱۳۱۷ + ۱

### در فوت آقای حاج سید جعفر پید آبادی طاب ثراه

هفته یکشنبه و از ماه محرم عاشر  
رفت از دار جهان خدمت اجداد گرام  
پس رجا گفت بتاریخ وفاتش این سان  
نجل احمد خلف یاک محمد باقر  
آنکه همنام بجعفر بد و در دین طاهر  
حجة الاسلام فی الجنان شاکر

۱۳۲۰



## ماده تاریخ در فوت حاجی معین الشریعه

برادر آغای معین الحرم نسیانی که در مکه معظمه فوت شده

حضرت سلمان صفت مفدا دوش بوذرلقا  
در قنای بیت باری از فنا شد بر بقا  
ابتیاع قصر جنت کرد از وجه حیات  
خود بجنّت رفت و اندر خلد شد مأوای او  
خواستم تاریخ فوتش را ز طبع خویش گفت  
که صهبش خوانم از روم و اویش از قرن  
ملك فانی را به هشت و کرد در باقی وطن  
و عجب بیع شرائی کرد با وجه حسن  
دوستان را باغم و اندوه بنشاندی به خن  
صارفی الفردوس مسکون علی سعد الحسن

۱۳۳۱

## ملا محمد حسین «گریان» اهل شهراب اردستان

مؤلف (طریق البکاء) هنگام شب در فصل زمستان از شهراب عازم

اصفهان بوده بخانه رجا وارد شده و گفته

میهمان راحت روح است ولی فصل بهار  
هر زنی را که بود حامله در موسم دی  
خاصه در موسم سرما و در این وقت عشا  
رخ بتابید اگر فصل زمستان آید  
حاش لله بکشیدش نه که مهمان زاید  
چه توان کرد اگر حضرت «گریان» آید

## رجا مقدمش را گرامی داشته و فی البدیهه سروده

حبذا رنج و غم درد بپایان آمد  
میوزد رایحه عشق در این شب ز نسیم  
زین خبر غم بطرف گشت شغف بر شغفم  
بسوی کلبه ما مقدم مهمان آمد  
که رجا هان بخبر باش که «گریان» آمد  
که سوی فقر سرا اشرف سلطان آمد

## رجا خطاب به جناب میرزا هادی خان متخلص به «فرمان»

نوه یغمای جندقی

بر تن زار رجا بار دیگر جان آمده  
زانکه اندر زفره با عز از فرمان آمده



## میرزا هادی خان «فرمان» جواب گفته

گر شنیدستی تو نام «هادی فرمان» زدور  
این منم کاندربرت مانند دربان آمده

### امامقلی خان بختیاری با مرحوم رجا ملاقات

و از ایشان دعوت میکند يك ساعتی نزد ایشان برود میرزا رجا وعده ملاقات  
میگذارد و بعد فراموش میکند - روز بعد مکتوبی از امامقلی خان به  
شرح زیر میرسد

سلام از من بتو شاعر بهر علمی توئی ماهر  
قرارت بود با بنده که تشریف آوری اینجا  
سروعه نئی حاضر مرا افسرده شد خاطر  
نمودی خلف این وعده بشد بیمهریت ظاهر  
یقین گفتمی که لر نبود چه دانایان این شهری

نشینی یکدمی با لر زنی آبی تو بر آذر

تو شیخ و شمس تبریزی که از عرفان شکرریزی

ندارم فتنه انگیزی منم از ذره کمتر

شب و روزان و ماه و سال تو باشی خرم و خوشحال

جوان بخت و فراوان مال سعادت مند و با افسر

نباشد مر مرا طبعی که وصفت را بیان سازم

خزف کی قیمتش باشد چه بیرون آوری گوهر

ولیکن شمس با این نور همه روزی برون آید

بتابد از شفقت او بکوه و دشت و بحر و بر

منم لر طاقتم شد طاق بدیدارت منم مشتاق

توئی دانا بهر آفاق منم سرگشته و مضطر



## رجا در جواب نوشته و فرستاده

عليك ايخسرو خوبان معينت حصرت سبحان

تو باشی خرم و شادان بهر وادی و هر کشور

بود لطف تو پاینده که کردی لطف با بنده

تم بد مرده شد زنده از این ابیات چون شکر

اگر خواهی ز احوالم چو مرغ بی پر و بال

غریق بحر آمالم ندارم چاره دیگر

نبودم قابل کویت اگر دیر آمدم سویت

ز دور ار بشنوم بویت سپارم جان من مضطر

بلی بودی بمن لازم که در خدمت شوم عازم

کنون شد لازم و جازم که آیم بنده سان برادر

خیالم بود هر روزه بپاهم کرد می موزه

ولی چون طفل در یوزه بگشتم کوه و دشت و بر

غمم را از دلم بردی مرا شد موسم اردی

بساغر ریختی دردی زدی بر جان من آذر

خداوند جهان یارت علی باشد مدد کارت

دو صد تحسین بگفتارت هزاران آفرین دیگر

سپس رجا بملاقات رفته امامقلی خان موقع عزیمت

از زفره گفته

فلک گرید بحال لرایا رجا خدا حافظ

فراق دوست مرمر و ماء العین کر کر



زمن گر نیستی راضی تو مستقبل منم ماضی  
بزفره کرده مأوی دلم بیتو نگیردجا  
نبودم آشنای تو بگشتم مبتلای تو  
دلم از حق همی خواهد گره از کار بگشاید

سزد گر عفو من سازی ای بار خدا حافظ  
بیا جاننا مرا همراه « « «  
همی داند خدای تو « « «  
ترا بینم دیگر شاید « « «

### رجا در موقع تودیع و بدرقه گفته

ایا محبوب نیکو فر فرشته خو ملک منظر  
تو هستی عازم رفتن چه غنچه بهر بشکفتن  
ندیدم من چه تودانا نه از اعلی نه از ادنی  
مبارک باد راه تو فراوان باد جاه تو

روی در قریه دیگر خدا همراه خدا همراه  
ندارم طاقت گفتن خدا همراه خدا همراه  
مرا بگذاشتی تنها خدا همراه خدا همراه  
خدا پشت و پناه تو خدا همراه خدا همراه

### بعنوان آقای ملا محمد علی « معلم » حبیب آبادی نگاشته

دلم روشن و دیده ام منجلی  
ز « م » اول مهرت اندر دلم  
ز « م » دوم مرحمت اکتفا  
ز « ع » تو علم تو پیداستی  
ز « ی » شد یقینم که اهل دلی

ز نام گرام محمد علی  
ز « ح » حب یار آمده حاصلم  
ز « د » آمدستی بدردم دوا  
که « ل » تو لطف است از راستی  
کنی از کرم حل هر مشکلی

### ملا رمضان « گوچکعلی نیمیانی » در حین عبور از زفره

میگذشته از مرحوم رجا که از دوستان او بوده قلمی خواسته بود

به رجا ای صبا سلام رسان  
هر که سرشار شد از آن باده  
آدم تا روم بسوی وطن

کی تو مخمور باده های الست  
هست زان نشاء تا قیامت مست  
لیک در زفره گشته ام با بست



بوطن هیچ من ندارم رو  
ای خوشا آن مسافری که ز شوق  
بسکه کردم حدیث دوست رقم  
يك قلم سوی من فرست ز لطف

زانکه باشد ز توشه خالی دست  
بوطن رفت و از علایق رست  
قلم اینجا رسید و سر بشکست  
تا نویسم هر آنچه باقی هست

### رجا در جواب نوشته

وہ کہ بوی عبیر و مشک تبار  
بعد از آن نامه چه نافه چین  
موی و روی تو دیدم و گشتم  
گله از بخت خویش داری باز  
دارم از پول تو خبر تو مگو  
از عدالت بیا نما تقسیم  
شد قلم بندگی بحضورت تو

از صبا بر مشام من پیوست  
دیدم و جانم از مشقت رست  
هندو آسا من آفتاب پرست  
ریزی از لعل و کلاک خویش درست  
که مرا شد ز توشه خالی دست  
آنچه دینار و پول همراه هست  
در دوات بنه بقوت دست

### هرمز نام که مذهب او زردشتی بوده اشعاری بعنوان

رجا سروده و جواب خواسته مرحوم رجا بمناسبت اینکه ایام عید نوروز  
بوده و از طرفی این جشن ملی یادگاری از ایران باستان است  
بهاریه زیرا گفته

هرمز ای عو شمند و هوشیار و کامکار  
از وفا کردی روان یک چند بیتی سوی من  
چون جوابش را طلب بنموده بودی از حقیر  
وی ترابر همکنان خویش باشد افتخار  
بود اشعار شما چون لعل و گوهر آبدار  
کردم این ابیات را انشا که ماند یادگار

× × × ×



شکر الله از عطای حضرت پروردگار  
 غنچه خندان ابر گریان رعد غران برق سیر  
 فرودین زد خیمه اندر باغ و راغ و گلستان  
 کاج خرم تاک لرزان عود عاطر بید سبز  
 فاخته بر سرو آمد نغمه خوان و نغمه سنج  
 لاله از هر سودهان چون جام جم بنموده باز  
 گیسوان کرده پریشان سنبل اندر سوی دشت  
 ای رجا منشین در این فصل بهار اندوهناک

کوه و صحرای شدز فر فرودین با اعتبار  
 این بباغ و آن براغ این دردمن آن کوهسار  
 لشکری کرد با بهمن مه از بستان فرار  
 پمای گوبان سرو آمد دست افشان شد چنار  
 علم موسیقی دهد تعلیم در بستان هزار  
 ژاله از او میچکد مانند در شاهوار  
 ضیمران همچون قر نفل عطر بیز و عطرسار  
 سر بر آراز جیب فکرت گوبساقی می بیار

## در تاریخ تولد میرزا علی فرزند شیر افشمنند

آقای معلم حبیب آبادی

حق تعالی ز قدرت ازلی  
 تا یکی نو نهال سرو قدی  
 چون مسمی شده است او بعلی  
 خردی سال مولدش پرسید  
 عالمی سر برون نمود و بسکفت

تخم غفران بملک دین کارد  
 از معلم همی بیار آرد  
 علی اش در بلا نگه دارد  
 از رجا کز سنه چه بنگارد  
 این پسر را خدا نگهدارد

۱۳۴۳ = ۷۰ - ۱۴۱۳

## مرحوم داور شیرازی لغزی بنام حافظ گفته بشروح ذیل

این چه نامی است ز اصحاب مقال  
 خاک و آتش بدو جانب منزل  
 اولش آمده حرفی ز جیب

که دو ثاٹ آمده نصفش در حال  
 کرده و آتش افتاده بدل  
 چون با آخر برسد هست نصیب



(۲۶)

بشمیری چون کبد است از اعداد

که بسی توسن فکرت راند

مرحوم رجا جواب لغز را بشرح زیر مکمل نموده

سربیفکن ز وفا قلب نما این وسطین

(۷۰)

نهد و نونزده آمد عددش با یاسین

(۲)

سیمش مال دواول بیکی کمتر هل

هر که ظاهر بگریزد دویم است و آخر

(۸۰۰)

(۱۸۹)

عدد جمع فقط گشت و در نا سفته

$(۹۸۹ + ۷۰ = ۱۰۵۹)$   $(۹۸۹ - ۱۰ = ۹۷۹)$

غیر آحاد و را گیر آحاد

داور ، این رمز کسی میداند

دارد این اسم یکی «حظ» ز وفا از طرفین

(۱۰)

(۹۹۹)

از رفیع الدرجات آمده کمتر دل سین

اولش عشر سیم دویم او ثمن اول

(۲)

رابعش ز اول و دویم دو درج بالا تر

بسط دادی تو رجا رمز که «داور» گفته

### در هر ثیه قمر بنی هاشم

رفتند برزم سپه ملحد کافر

هستند ز شجاعان جهان این دو فروتر

بر خرمن عمر همگی میزنند آذر

شاید که شوید غالب ابر آن دودلاور

بر حضرت عباس و حسین آنشه کشور

افغان و امان رفت سوی طارم اخضر

قومی به یمین وصفی اندر سوی ایسر

چون حضرت عباس و حسین آن دو برادر

بن سعد بآن قوم بگفتا که بدانید

گر جنك نمایند ابا قوت و قدرت

یکبار بگیرید شما دور دو شیران

آندوز خیابان حمله نمودند به یکبار

عباس و حسین حمله نمودند بآن قوم

انداختند از کینه جدائی سوی ایشان



ناگاه لعینی ز کمین تاخت اجل وار  
 دستی که شکستش نبودی از طرف راست  
 ناگاه لعین دیگری تیغ جفا زد  
 دستش چه جدا شد بگرفت مشک بدن دان  
 یعنی که رسان زود تو خود را سوی خیمه  
 تیری ز جفا آمد و بنشست در آن مشک  
 افتاده روی خاک و صدا زد که برادر  
 شاه شهدا ناله عباس چه بشنید  
 گفتا بفدای تو من ای میر علمدار  
 بلبل منش هر دم تو رجا ناله نمائی

بنمود جدا دست علمدار ز پیکر  
 گردید جدا از تن آن سید و سرور  
 بر دست چپ میر علم ماه منور  
 رو کرد سوی خیمه و هی زد بتکاور  
 کز تشنه لبی جسم سکینه شده لاغر  
 شد قطع امیدش پسر ساقی کوثر  
 رس بر سر عباس که شد کشته ز خنجر  
 آمد بیرش از ره مهر آنمه انور  
 بر خیز و بین بیکسم ای طایر بی پر  
 شافع بتو باشد شد دین در صفه حشر

## در مصیبت سرمنور خامس آل عباس

### در خانه خولی

در خانه خولی امشب انسیه حورا آید	بردیدن رأس فرزند صدیقه کبر آید
چون فاطمه با صد آه و نوا در خانه خولی آمد	با ناله و آه و زاری
از خلد برین با حال عزا کاشانه خولی آمد	با حالت بیقراری
فرمود حسینم مادر ماه حرمینم مادر	ای نور دو چشم زهرا ای قره العینم مادر
راس پسر از خاکستر برداشت باه و زاری	لب بر لب او بنهاد و فرمود و بآه و زاری
کو اکبر تو کو اصغر تو ای جان عزیز مادر	ای نور دو چشم حیدر
کوزنب غمگین خواهر تو کو عون و کجا شد جعفر	کو عابد زار مضطر
ای نو گلستان من ایشاخه ریحان من	جسمت بکجا افتاده ای بیسروسا مان من



ای مظهر ذات باری ای خلد برین را بانی	آورده بخانه خولی امشب سر تو مهمانی
گویا نبش در خانه دیگر جایی که دهد جای تو	ای بیسر و سامان من
در کنج تنورت داده مکان صد آهوز مأوای تو	ای نور دو چشمان من
فرزند عزیز مادر چشمان بگشا و بنگر	با حضرت لعیا آیم بردیدنت اکنون ایسر
ناگاه لبش را آنسر چون عنجه زهم بگشودی	با حال حزین آنسر و راینگونه بیان بنمودی
مادر بخدا خولی ز جفا در مطبخ خود جایم داد	زین ظلم و جفا صد فریاد
بر خاک تنور از راه عنا او منزل و مأوایم داد	از کینه آن ملعون داد
بودی بکجا ای مادر در کرب و بلا ای مادر	آندم کد شهید کین شد شهزاده علی اکبر
شش ماهه علی اصغر لب تشنه وزار و مضطر	شد پاره گلویش از تیر اندر سردوشم آخر
آتش زدند از کین خیمه ما اهل حرم سرگردان	رو سوی بیابان نالان
زین غصه رجا گریان و فلک حیران و ملایک نالان	غلمان ز جنان در افغان
بنگر برجا نالان است	از دیده گهر افشان است
از ابر بصر خون بارد	قلبش ز الم بریان است

### مخمس در مصیبت علی اکبر

رفت چه اکبر بسوی کار زار	از دل لیلای حزین شد قرار
گفت با اکبر بدل داغدار	ای شده خورشید رخت لاله زار
احمر	بحمر
احمر	احمر
نزهت سرو از قد رعنا ی توست	نگهت سرین ز ایمای توست
من نظرم بر قد بالای توست	روشن مه از رخ زیبای توست
اینکسر	یسنکسر
انکسار	انکسار



داد تسلی علی اکبر ز غم  
رفت بمیدان و بگفت از ستم  
مادر زار و دیگر اهل حرم  
گشته ره حق شوم و میکنم  
افتخر یفتخر افتخار

مادر زارش ز عقب گفت هی  
ناله کنم بر سر راهت چه نی  
اکبر من رفت و شدم عمر طی  
بر سر راه تو کشم تا بکی  
انتظر ينتظر انتظار

پس علی اکبر بکفش تیغ کین  
کرد چنان جنک که گفت آفرین  
نعره زنان بر سپه مشرکین  
چرخ و برون از کف اعدای دین  
اختیر یختیر اختیار

از رخ افلاک ز غم رنگ رفت  
گفت پدر ای شه با تاج و تخت  
تا که نگون گشت ز زین اوبه تحت  
رس تو بدادم که بمن گشته وقت  
احتضر یحتضر احتضار

ناله و افغان بنما بس رجا  
از چه ندانم من غم مبتلا  
لعنت حق باد بقوم دغا  
در نظر خلق نباشد ترا  
اعتبر یعتبر اعتبار

هر شب

سکینه گفت بنفش پدر بچشم پر آب  
ببین زنند بر خسارم ای پدر سیلی  
بسوی شام روانم من ای رفیع جناب  
رخم ز سیلی شمر لعین شده نیلی  
زبان حال ام لیلا

ایا علی اکبرم رشید من وحید من  
زداءت ای جوان امان قدم شد از غمت کمان  
ضیاء دیده ترم جوان نا امید من  
کنم ز هجر تو فغان رشید من وحید من



چسان بخیمه رو کنم غم دلم رفو کنم

چسان بهجر خو کنم جوان ناامید من

### رباعی

اکبر چه روان گشت سوی قربانگاه  
در هر قدمی شاه شهیدان میگفت

با کریه و آه و ناله های جانگاہ  
لا حول ولا قوه الا بالله

### مرثیه

شاهدین یحیای دشت کربلا  
گفت یارب آگهی از حال من  
بعد از آن رو کرد با یاران و گفت

دید چون غوغای صحرای بلا  
راضیم از گفته قالو بلی  
الصلا ای عشق بازان اصلا

### ذوقافیتین

فتاده شاه شهیدان بروی خاک بلا شد  
نمود جمع ز غم پور بو تراب تراب

زمین ماریه از خون آن نگار نگار  
نهاده روی زمین شاه گلمعذار عذار

### زبان حال زینب

ای ستم کار جفا پیشه قوم کافر  
چیست منظور ز پرسیدن نام زینب  
از جفای توشده کشته لب آب فرات  
دست پازد به یم خون زستم اکبر او  
بر سردست پدر اصغر بی شیرش را  
از جفا و ستمت اهل حریم شه دین  
من کجا مجلس عام تو کجای بیدین

دشمن آل رسول الله سبط حیدر  
مطلبست چیست بیان ساز کنون سرتاسر  
سبط احمد شه دین خشک لب و دیده تر  
دست عباس جدا شد ز جفا از پیکر  
تیر بیداد نمودی گلوی خشکش تر  
همگی بسته بزنجیر به حال مضطر  
خوفی آخر ز خداوند وز روز محشر

### نوحه

دو نوعروس بهالم زجان شدند نومید

ندیده راحتی از جور چرخ زشت پلید



ز جور کینه ذلیل خسان دوفاطمه نام  
ندیده راحت دنیا به خانه شوهر  
یکی ذلیل ز هجر پدر بصد خواری

یکی بشهر مدینه یکی بکشور شام  
شدند مضطر و بی یار هر دو بعد پدر  
یکی منم که نشینم بگریه وزاری

### نوحه

چه زینب اندر آن صحرای خونخوار  
نمودی رو بهر سو گشته دیدی  
بسرزد هر دو دست و گریه سر کرد

میان قتلگه شد بی پرستار  
بخون خویشتن آغشته دیدی  
بآن نوعی که عالم پر شرر کرد

آقای معلم ماده تاریخی در مرگ جوان ناکام عبد الجواد «اختر»

فرزند رجا سروده - و اینک جواب و اظهار تشکری که از طرف رجا  
فرستاده شده

بعد حمد حضرت حق خالق ارض و سمای

بعد نعت حضرت احمد رسول تاجدار

صد درود متصل با صد درود منفصل

دشمنان هر یکی را جای در بش المصیر

بعد نعت احمد و مدح امامان مبین

کیست ممدوح آنکه میباید در جارا افتخار

کیست ممدوح آنکه باشد محفلش باب الشرف

ای رجا کن فاش نام نامی ممدوح را

حضرت مولای من یعنی معلم آنکه هست

ای جناب مولوی ای آنکه در زهد و صفا

نعت پیغمبر که باشد حضرت خیر الوری

مینمایم مدح حیدر حضرت شیر خدای

بر امامان هر یکی از نسل پاک مصطفای

دوستان هر یکی را جا بجایات العالی

مدح گویم حضرت ممدوح خود صبح و مسای

گر ز وصفش دم زند از ابتدا تا انتهای

کیست ممدوح آنکه باشد محضرش دارالولای

تا شود روشن دو چشم حاضرین با صفای

سروران را سرور و فرخ رخ و فرخ لقای

بوذر و سلمان صفاتی بلکه با مهر و وفای



بر شما و نظم های آبدارت آفرین  
 ای معلم ای مرا بهتر تو از روح روان  
 اینکه هنگام سخن گفتن نمائی محو و مات  
 از شما ممنون شدم از بس محبت کرده ای  
 گرچه نبود طاقتم در خواندن آن مرثیه  
 مشک فام و مشک بوی و مشک بیز و مشک ریز  
 تعزیت با تسلیت با سال تاریخ وفات  
 حزن خیز و حزن آور حزن خوی و حزن ور  
 در جزای هریکی بیتی دهد بیتت خدای  
 داد و بیداد از جفای چرخ و داغ نوجوان  
 دیدی آخر چرخ دون از کینه اش با من چه کرد  
 فرقة الاولاد باشد حرقه الاکباد آه  
 بارالها کس نبیند داغ فرزند عزیز  
 بر معلم ده خدایا عمر طولانی ز لطف  
 بارالها حفظ کن طفل رضیع آنجناب  
 با تمام اهل بیت و یاور و احباب او  
 تائیکی زوتاد و اقطاب جهان گردد مگر

بر تو و طبع رسایت صد هزاران مرحبای  
 ای معلم ای جمالت روح بخش و جانفزای  
 مرد و زن پیر و جوان عبد و حر ای نیکو لقای  
 در وفات نامرادم اختر آن طاب ثرای  
 نامه چون نافه آهوی چین کردی عطای  
 مشک آگین مشک فرساشک گون مشک سای  
 بسکه حزن انگیز باشد دیده گرد پدر بکای  
 حزن اندر حزن باشد حزن فرسا حزن زای  
 در بهشت جاودانی حق تعالی در جزای  
 آه و آه از گردش گردون دون ایوای وای  
 مویم از مویه سپید و شد قدم از غم دوتای  
 از کلام حضرت مولی و شاه اولیای  
 در سرای زندگانی حرمت آل عبا  
 حاجتش را کن روا و درد او بنما دوا  
 حق همنامش علی صهر نبی بدرالدجای  
 حرمت یاسین و طاهرا الف لامیم رای  
 راحت قلب پدر باشد همی در این سرای

### جناب محمد علی ( معلم ) بعنوان رجا سروده

السلام ای حبر دانشمند مولانا رجا  
 از کلام با نظامت گشته روشن یکسره

ای که هستی مقتدا و مجتبی و مرتجی  
 قلب اهل حال همچون عالم از بدردجی



مردگان جهل را بنموده زنده چون مسیح  
الحق اندر این زمان رای رزین در وصف تو  
راستی در عالم نظم آنکه گشتی مقتدی  
آن سخندانان که بودند اندر انشا پیشرو  
روی قرطاس زمین را جملگی کرده سیه  
بر تو بار از معلم صد درود و صد سلام

آب طبع آبدارت سر نهاده هر کجا  
هر چه گوید هست نی اغراق و هم صدق و نجا  
بر تو من جهل العروض والقوافی قد نجی  
بر جناب اصطلاحات تو دارند التجا  
خامه سحر آفرین تو کلید اذ سجدی  
هر صدی مضروب در هر حرفی از حرف هجا

### رجا جواب گفته

مر عليك ای سرور امولی النبیل المرتجی  
تا خطت دیدم نهادم بر دو چشم خویشتن  
از بیاض روی تو والشمس خوانم والضحی  
انوری وسعدی وحافظ غلام در گهت  
انت کان العلم کنت کالنعایم بلا ضل  
بنده ام چون نم تویم من ذره و خورشید تو  
این مگر نشیده کاند در مثل ها گفته اند  
(دانه فلفل سیاه و خال مهر و یان سیاه  
تا که آید بعد اسفندار مذ فرورد ماه  
دو ستانت کامران و کامیاب و کامجو  
بار الها بین رجا را بار جا بر در گهت

صد تحیت بر تو هر صبح و مساباد از رجا  
جانم از شوق و شغف چون بحر آمد در و جا  
وا از سواد موی تو واللیل خوانم اذ سجدی  
بلکه فردوسی و کوثر بر تو دارند التجا  
هر که عالم شد به عالم من مهالك قد نجی  
کی سهری را قدر باشد در بر بدر دجی  
صاحبان عقل و دانش عارفان پاکجا  
هر دو جان سوزند اما این کجا و آن کجا  
تا شود تر کیب هر مکتوب از حرف هجا  
دشمنانت مبتلا باشند در مرك فجا  
یا رجی یا مرتجی لکل امرا فرجا

### ایضا رجا بعنوان معلم سروده

السلام ای سرور نیک اختر گردون وقار  
بحر علم و کوه قدر و کان عز و افتخار



تو معلم دیگران طفل دبستان تو اند  
حضرت مسکین و مداح و بکائی و دیگر  
بین رجا دارد رجا کز راه لطف و مرحمت  
اختر و اخضر بدر بار تو همچون چا کردند

شاعران و عارفان در مجمع توریزه خوار  
نادم و عنبر ابا قاصر ترا هستند یار  
گاهگاهی یاد بنمائی از این مخلص شعار  
هر دو تن بر در گهت صبح و مساحد متگزار

مسکین - مداح - نادم ( ادیب ) - قاصر - از دوستان رجا و از شعرای حبیب آباد و عنبر  
نیز شاعر و اهل زفره و ساکن حبیب آباد میباشد - بکائی شاعر و ساکن محله نیم آورد اصفهان  
اختر و اخضر فرزندان رجا هستند

### بعنوان آقای شیخ غلامعلی بکائی

ای داده زیب نامت هر بزم انجمن را  
بشنیدم از ( معلم ) اوصاف ذات پاکت  
سر حلقه وفائی معروف بر ( بکائی )  
پرسیدم از خرد من وصف بکا توانم  
وقت سخن سرائی مدهوش مینمائی  
سوسن اگر که خواهد مدح تو را نماید  
بلبل نهاده پا را از شوق بر سر گل  
ای مایه مروت و ای صاحب فتوت  
از باغ لاله خیزد از ابر ژاله خیزد  
تکبیر عزت تو در دیر دهر کرده  
از ثدیّه خرد کو یا طفل خامه تو  
خط مبارکت چون تعویذ جان نماید  
هنگام خامه گیری لرزد بخود عطار د

یا لیت اگر بگویم بر یاد تو سخن را  
بر در که جلالت مشتاق کرده من را  
همچون سهیل نظمت کاندرا افق یمن را  
اندر جواب با من فرمود لا ولن را  
یکسر ز پیرو بر نا بالمره مرد وزن را  
پس از گلاب شوید اول لب و دهن را  
خاتون گل دریده بر جسم پیرهن را  
از نظم خویش روشن کردی همه جهن را  
نظاره کن بسنبیل بنگر شکن شکن را  
ناقوس کفر باطل فاسد همه و شن را  
اندر بنان جاهت خورده همی لبن را  
آتش زند بخرمن شیطان و اهرمن را  
بر خط کهکشانش چون واصل کنی پرن را



تابیده آفتاب آوازه ات به عالم  
طوطی معرفت تو عصفور مسکنت من  
بلبل بشاخه گل وصف تو میسراید  
باران طبع از لطف باریده بر که و مه  
گر انوری به بیند اشعار جانفرایت  
فردوسی از کلامت فردوس را امکان کرد  
سعدی نظر بسویت حافظ غلام کویت  
باشد رجای محزون یکتا ز مخلصات

بگرفته روم و بلغار تا سرحد پکن را  
نبود نشان ز بلبل بر بال و پر ذغن را  
زان رو بجلوه آورد اوسرو و نارون را  
شاداب کرده بستان هم ساحت و دمن را  
اندر لحن بدرد از شوق او کفن را  
فردوسی از شعرت بستند انجمن را  
سوسن ز شوق رویت بسته بهم دهن را  
بر یاد قامت برد از یاد نسترن را

## ماده تاریخ در فوت حجة الاسلام میرزا عبدالرحیم کلباسی

( کرباسی )

ماه هشتم از نهم ز ایام بود  
در مآت چارده تاریخ بود  
رفت کنز الله اندر زیر خاک  
حجت الاسلامیان عبدالرحیم  
آفتاب عمرش آمد در افول  
اهل دین گشتند بی سالار وای  
خواستم تاریخ فوت آن جناب  
شد ( جبل ) کاهیده و گفتا رجا  
هر چه خاک اوست باشد ای خدا  
خاصه شمع محفل شرع مبین

کاسمان زد چاک دامن ناگهان  
کسر شصت و پنج بودی در زمان  
گشت مخفی مخزن سر و نهان  
شد بخلد عدن با روحانیان  
آنکه بد شرع مبین را پشتبان  
قد طوبی درجنان شد چون کمان  
این سخن جاری شد از نطق و بیان  
( نخبه الاسلام حی بالجنان )  
عمر اخلاف گرامش جاودان  
حجة الاسلام آن قطب امان



آنکه همنام امام هشتم است  
 غوث دین مشکوة شرع مصطفی  
 ایکه از بودت بود ایمان قوی  
 رخ بهشت و لعل لبها سلسبیل  
 علم را ق مقام واس معرفت  
 تا رسد از بعد نیشان مه ایار  
 حق معینت تا که باشی کامجو

بر رضای حق رضا باشد ز جان  
 مرجع الاحکام هر پیر و جوان  
 وایکه از جودت بود دریا نشان  
 کف چه نیشان دل چه بحر بیکران  
 بر عدو صمصام و تیغ جان ستان  
 تا که بعد از مهر میآید ابلان  
 کامیاب و کامکار و کامران

XXXXX

۱۳۳۵ = جبل — نخبۃ الاسلام حی بالجنان

۱۳۳۵ = ۳۵ — ۱۳۷۰

### وله ایضاً در ماده تاریخ فوق الذکر

داد زبیداد چرخ حضرت عبدالرحیم  
 از قفس جسم گشت طایر باغ نعیم  
 ایتها النفس را ارجعی از جان شنید  
 آه ازین بخت ما کز همگی (کج) برفت

آنکه بداند در جهان ماحی ظلم و ذنوب  
 چونکه بد او خالص از کل نقوص و عیوب  
 رفت و رجاء را نمود با همه خونین قلوب  
 از پی تاریخ او (کو کب ایمان غروب)

۱۳۳۵ = ۲۳ — ۱۳۵۸

### در تعزیه و تاریخ وفات «ملا رمضانعلی گوچکعلی فیسیانی»

فغان که از جور چرخ زدل شکمبا برفت  
 بقر به (نسیان) مصیبتی شد جدید  
 کسی که بد جامع همه علوم و فنون  
 بزهد سلمان دهر بفضل مقدار عصر

غمی بدل شد پدید که جمله غمها برفت  
 که از قدیم و جدید همه توانا برفت  
 بهیط ز ماه دویم بسوی عقبی برفت  
 چو بوذرآن پا کدین اریس آسا برفت



ز مرثیه گوئیش خرید حور و قصور  
دل غمین و ملول بصد تمنی برفت  
(اول) برون آمد و برای تاریخ گفت  
(فقان که کوچکعلی زدار دنیا برفت)

(۱۳۳۷ = اول - فقان که کوچکعلی زدار دنیا برفت) ۱۳۳۷ = ۳۷ - ۱۳۷۴

## بمناسبت انتشار کتاب کشف الخیبه عن مقبرة الزینیه

«بی بی زینب» و مؤلف این کتاب ملا محمد علی معلم حبیب آبادی است

میکنم حمد خدا را که بصیر است و سمیع  
که با تمام رسید این همه اخبار جمیع  
باد بر ذات (معلم) همه دم رحمت حق  
کز ره لطف بطبعش برسانید سریع  
دختر موسی کاظم بودش شافع حشر  
با همان باب گرامیش شفیع ابن شفیع  
چونکه شد طبع رجا از پی تاریخش گفت  
(بر معلم بدهد اجر خداوند بدیع)

۱۳۵۲

## میرزا رجا بعنوان آقای معلم فوق الذکر سروده :

ایکده هر که مهر رخسار تو ظاهر میشود  
شمس ماه و ماه نجم و نجم اختر میشود  
وار گشائی لب بصرف و نحو از حرف خوش  
حرف فعل و فعل اسم و اسم مصدر میشود  
گر بروی تخته ریزی ریک را در علم رمل  
رمل سیم و سیم لعل و لعل گوهر میشود  
گر شوی در جستجوی جوی از بهر وضو  
جوی نهر و نهر بحر و بحر کوثر میشود  
ار بیاسائی دمی در سایه اشجار خشک  
خشک سبز و سبز غنچه غنچه احمر میشود  
از فیوضات کلامت یک سخن هر کس شنید  
طفل شاب و شاب شیب و شیب اکبر میشود  
گر صبا آرد ز کویت بوی عشقی صاحب  
بوی نافه نافه مشک و مشک عنبر میشود  
در مساحت یا به هیئت گریباری دایره  
طول عرض و عرض قطر و قطر محور میشود  
ای معلم گر کنی تعلیم بر ما نقطه  
نقطه سطر و سطر صفحه صفحه دفتر میشود



هیچ شوقی بر رجا نبود مگر از لطف تو      هیچ چیز و چیز شوق و شوق وافر میشود

## در فوت آیت اله آقا نجفی رحمت اله علیه

برای سینه زنی آن مرحوم

ای عزیزان همه نالید که روز غم شد      اشک بارید که وقت محن و ماتم شد

غصه ورنج و بلا بر همگی توأم شد      پشت اسلام شکست و قدا ایمان خم شد

آه و فریاد که بر خلق نمانده شعفی      کرده رحلت ز جهان حضرت آقا نجفی

آیه اله که بد حجة الاسلام برفت      همچو جان از بر ما مفخر ایام برفت

مفتی جور و ستم مفتی احکام برفت      سرور خلق جهان صاحب اکرام برفت

رفت خورشید جهان تاب جهان در پس میغ      دست غم زن بسرو ناله کن ای آه و دریغ

شیعیان جمله بیائید که ایام نواست      آیه اله برفته ز جهان وقت عزاست

گر که ساکت بنشینى بخدا عین خطاست      روز اندوه شد و باد مخالف برخاست

بیقین قلب نبی و دل حیدر بشکست      قد طوبی بلب چشمه کوثر بشکست

نالم از بیکسی خلق و یا ظلم فلک      غم دل چون بشمارم که نباشد اندک

حادثیات گرفته ز سما تا بسمک      چرخ بر زخم دل خلق زده باز نمک

خلق بیکس شده و شرع مبین زار و نحیف      روح رفت از بدن و گشت بدن باز ضعیف

روز تاریخ بود یوم احد از احسان      بلکه هادی عشر از ماه وز شهر شعبان

ماه چهاردهم باشد و دارد نقصان      تامة سیزده و ناقصه سی و دو بدان

یعنی از ( اشرف من کل شریف طیب )      سال تاریخ وفاتش تو ز هجرت احسب



اندر این واقعه برپا بنمائید عزا  
بر سر و سینه زنید از غم شاه شهدا

یاد آرید دمی واقعه کرب و بلا  
آن زمانی که بگفتا بگروه اعدا

آخرای قوم جفا پیشه بما رحم کنید

جگرم سوخت ز بی آبی مرا آب دهید

ضربت تیغ ستم تارک اکبر بشکافت

تیر بیداد گلوی علی اصغر بشکافت

از سر نیزه سنان پهلوی جعفر بشکافت

ناوک ظلم دل حیدر صفدر بشکافت

در جنان فاطمه بر سینه زد و محزون شد

ام لیلا ز غم اکبر خود مجنون شد

سرور تشنه لبان کشته شد و یار نداشت

وقت مردن بجز از دیده خونبار نداشت

پادشه بود ولی میر علمدار نداشت

بجز از زینب غم دیده پرستار نداشت

لیکن امروز رجا مرثیه خوان گردیده

اشک بارد ز بصر سینه زنان گردیده

به جلال و به بزرگی خودای حی جلیل

علمارا بده از لطف و کرم عمر طویل

که باسلام نصیرند و باین راه دلیل

منما دین مبین راز کرم خوار و ذلیل

حضرت حجت دین را بر سانش بظهور

یکن از دیدن آن شه دل مارا مسرور

۱۳۳۲

### نمونه اشعار مرحوم عبدالجواد «اختر» فرزند رجا

عباس علمدارم ای مونس وای یاور

کن رو بسوی میدان ای میر غضنفر فر

بر گیر لوا را تو ای زاده اثر در

مانند علی رو کن سوی سپه کافر

تا آنکه بیاری آب ای سرور و ای سالار

بگرفت علم عباس آمد بسوی میدان

گفتا که ای کافر ای لشکر بی دینان



رحمی بحسین آخر ای قوم جفاجویان      کو زاده پیغمبر باشد ز ره احسان

تا یکی بکنید ای قوم بر سبط نبی آزار

گفتند ایا عباس اینور دل حیدر      کن قطع نظر از آب پور ولی داور

شد حکم عهیداله بر ما همگی یکسر      لب تشنه جدا سازیم از شاه شهیدان سر

ای میر غضنفر فر سقای شه بی یار

ناگاه یکی ظالم زد تیر به چشم او      از زین بزمین افتاد شده لوله در هر سو

آهی بکشید از دل بر خاک نهادی رو      گفتا که بشو ایندم بر زخم سرم دارو

شاید که دیگر بینم رخسار شه ابرار

بشنید صدایش را چون شاه ملک لشکر      آمد بسوی میدان بادیده از خون تر

گفتا که مرا بیکس کردیدز کین آخر      اینگونه روا نبود ای قوم ستم گستر

رحمی بکنید ای قوم بر حال من افکار

(اختر) منما افغان بگذر توازین ماتم      نالان علی وزهرا گریان نبی خاتم

جنی و ملک در غم با خیل بنی آدم      در غصه نشانیدی گویا همه عالم

تا کی بگریبان سر داری توجه بوتیمار

### تضمین ابیات صغیر در فرمایش رسول بشیر و نذیر

اثر طبع عبدالرزاق ( اخضر ) فرزند رجا

چنین بگفت باصحاب و یار ای امت      رسول هاشمی آن نامدار ای امت

برفت عمر بلیل و نهار ای امت      مرا رسیده بسر روزگار ای امت

روم بجانب دارالقرار ای امت

رسیده رنج و محن ظلم جور و کینه و خسر      بر وز شب گه و بیگاه صبح مغرب و ظهر



علی الدوام برای خدا بدم در شکر  
بجای مزد رسالت در این دو روزه عمر

کشیده ام ستم بی شمار ای امت

ز گردش فلک و چرخ دون همی نالم  
نبوده است ز غم شاد یگزمان حال  
مدام غم پی غم بوده چون در احوالم  
نبوده شاد زمانی دلم در این عالم

همیشه بوده ام از غم فکار ای امت

جفا و ظلم و ستم در دورنج و سوز و محن  
کشیده ام بجهان من ز کینه دشمن  
بسی رسیده جفا از گروه اهریمن  
ستم رسیده به پیغمبران ولی چون من

ندیده کس ستم روزگار ای امت

ز کین برای شما ای گروه از اعدا  
شکسته شد در دندانم از جفا و عذا  
بگردنم بفکندید از ستم چه عبا  
ز دید سنک به پیشانیم برای شما

نخواستم غضب از کردگاری ای امت

گاهی بروی خس و خارم از ستم راندید  
که را بمثل من اندر جهان ستم بر سید  
بروی من در مهر وفا ز کین بستید  
بگاه معجزه کذاب و ساحرم خواندید

شدم میان شما خوار و زار ای امت

کنون که گشته دلم از جفا و کین پر خون  
وصیتی بنمایم برایتان اکنون  
رسیده عمر به آخر در این سرای زبون  
من از میان شما میروم کنون بیرن

نهم دو چیز ز خود یادگار ای امت

علی و یازده اولاد او امام منند  
یقین که گفته آنها در کلام منند  
بروزگار بدانید احترام منند  
از آن دو چیز یکی عترت گرام منند

یکی کلام خداوند گار ای امت



نمانده وقت که باید روم بسوی جنان  
زیاد و کم ننمائید بعد من فرقان

چه از میان شمارفتم ای مسلمانان  
مباد دست تصرف برید در قرآن

که حق نکرده دراو واگذارای امت

اگر که طالب فردوس و حور عین باشید

تمام پیرو من از ره یقین باشید

مثال « اخضر » غمدیده حزین باشید

همیشه در طلب امر و نهی دین باشید

که تا شوید از آن رستگار ای امت

### در مدح و مناقبت مولای متقیان علی علیه السلام

اثر طبع عبدالرزاق « اخضر » فرزند رجا

ای ماه شب طاقم ای شهره آفاقم

من عاشق آنرویم بر یاد دو گیسویم

ساقی بنما مستم ده باده تو بر دستم

یعنی شه اژدر در آنمیر غضنفر فر

ای هادی دین پرور این غم پیغمبر

ایقدره الهی حقا اسد الهی

کندی تو در از خیبر از عمر و بریدی سر

از ضربت تو مر حب شد چار ابا مر کب

بر دوش رسول الله کردی تو مکان بالا

از مر حمت بی مر و از قهر تو ای سرور

در رزم توئی فتاح در بزم توئی مصباح

تو علم نبی را در تو صادر و تو مصدر

از عشق بقشلاقم زاشلاق سوی بیلاق

از مویه چه یکمویم محتاج بهر انفاق

چشم از همه کس بستم جز دلبر خوش میثاق

و آن حیدر حیه در آن بانی نه آفاق

باب شبیر و شبیر در مدح توام نطق

گویند که الهی در بندگی رزاق

و اندر بدن غنتر از تیغ زدی احراق

جبریل شد اندر تب بحسین شدت از خلاق

نامت علی اعلا گردیده بهفت اطباق

ترباق شود شکر شکر بشود ترباق

مغلاق ز تو مفتاح مفتاح ز تو مغلاق

تو ظاهر و تو مظهر این نیست ترا اغراق



تورات مآل تو انجیل کمال تو  
 موسی است به طور از تو عیسی بظهور از تو  
 در مدح تو حق گفته این نکته چه در سفته  
 خود روزه دهی نان را مسکین و یتیمان را  
 قربان تو ای آقا در شام نظر فرما  
 نه محرمی و یاری نه یاور و انصاری  
 زن دست ایا «خضر» بردامن آنسرور

قرآن ز جلال تو هر صفحه و هر اوراق  
 هم آیه نور از تو کز نور توئی مصداق  
 یوسف ز تو آفته محتاج بتو اسحاق  
 هم باز اسیران را از رحمت و اشفاق  
 بین اهل و عیالت را در کوچه و در اسواق  
 جز عابد بیماری آن مشرق هر اشراق  
 تا آنکه تو در محشر آسوده بوی مشتاق

### نمونه اشعار میرزا عبد الرزاق «خضر» فرزند

مرحوم رجا - از روی حروف تہجی گفته شده :

از الف اول بود الله رب العالمین  
 ت توانا گر بود مختص ذات پاک او  
 ج جبار است و دیگر جامع و دیگر جواد  
 خ خبر آرند پیش ابن سعد بد سیر  
 ذ ذره ذره گردد قاسم ناکام من  
 ز زبیده میشود از کین اسیر اشقیا  
 ش شال غم کند در گردنش شیر خدا  
 ض ضحاک اندلشکر چونکه من جان میدهم  
 ظ ظهور ظهر کردم من شهید ظالمان  
 غ غر آن شیر حق آید بدشت کربلا  
 ق قربانی شوند هفتاد و دو یاران ما

ب بود باری تعالی ربه للمتقین  
 ث ثنای اوست واجب بر کهن و بر مہین  
 ح حسینم من کہ اندر کربلا گردم حزین  
 د دامادم فتد از اسب با حال غمین  
 ر ربانم میشود بی یاور و یار و معین  
 س سجادم اسیر و دستگیر مشرکین  
 ص صبرم نیست فانی چونکہ افتم بر زمین  
 ط طیبی بر سر من نیست جز روح الامین  
 ع عباسم ز عطشانی شهید ظلم و کین  
 ف فغان فاطمه آید ز جنات برین  
 ک کنز علم ربانی فتد از روی زین



ل لیلا بی علی اکبر شود با سوز و آه  
ن نعش اکبر و قاسم سه روز افتد بخون  
ه هیاهو هر طرف گردد دبلند از اشغیا

م محزون عرش و فرش اندر عزای شاهدین  
و و او یلا از آن جسم بخاک و خون عجین  
ی یقین «اخضر» بود ایمن ز روز واپسین

### از گفته های اخضر رجائی در تضمین قصیده وفائی

مدح آل مصطفی را می کنم چون اظهرند  
خالق مخلوق و محبوب خدای داورند

اولین ما خلق مطهرند و طاهرند  
آل پیغمبر که ایشان نور حق را مظهرند

باعث ایجاد عالم شافعان محشرند

تا که برج ثور و جوزاء قرب و میزان بود  
بی ولای آل طاها جای در نیران بود

وا از کواکب زهره و مریخ هم کیوان بود  
هر چه باشد از طفیل هستی ایشان بود

ما سوی الله را عرض میدان که ایشان جوهرند

خادم در گاه آنها گشته جبریل امین  
عالم امکان مر آنها را بود زیر نگین

هم چو چاکر حضرت میکال از راه یقین  
عروة الوثقیای دین حبل المتین مؤمنین

درج دین را گوهرند و عرش حق را لنگرند

عرش و فرش و کرسی و لوح و زمین و آسمان  
جمله ملک و ملک کروبیان و قدسیان

حوری و غلمان و جنت طوبی و باغ جنان  
امرونی و ماضی و مستقبل و کون و مکان

جملگی مشتق ز ایشانند و ایشان مصدرند

حبذا هر يك که ز ایشان مخبران صادقند  
هر چه خوانمشان بجز باری تعالی لایقند

جملگی در رتبه افزون ز انبیای سابقند

گر چه عین حق نیستند ایشان ولی عین حقند

در حقیقت اصل منظورند اما ناظرند

كان ما فی الارض من اشياء فی اذهانهم

قدرت الله عزت الله عصمت الله شانهم



لیت مت آخر المهدی و فی احبابهم  
حار فکری فیهم ای والله ما ادرنی بهم

اینکه ایشان علت ایجاد یا بالانترند

گر که شمشیر شجاعت را کشند از فرهی  
خضم آنها کوه گر باشد شود یکدم نهی

هر یکی ضیغم صفت اندر میان رویی  
وصف ذات قدر ایشان را نباشد منتهی

عارفان حیران در اینجا عقلها کورو کنند

داد و صد بیداد از جور و جفای اهل شام  
آمد اندر کربلا شه از سوی دارالسلام

سد نمودند راه را بر آن امام ابن امام  
حیرتی دارم چرا بعضی از ایشان تشنه کام

شد قتیل از کینه اما ساقیان کوثرند

من نمیدانم چها کردند عدوان از جفا  
بر حسین بیکس و بی مونس و بی اقربا

شمر دون آمد بمیدان گفت ایشه الصلا  
ما سوی را دستگیر و در زمین بینوا

در نظرها بینوا و دستگیر و مضطربند

چون بدشت ماریه سلطان دین شد بی پناه  
هر طرف کردی نظر بودی سپاه اشقیا

گوئیایک هاتفی کرد این ندا با صدنوا  
زورق آل عبا شد غرقه بحر بلا

با وجود آنکه نه فلك فلکرا لنگرند

اخضر از راه یاری گریه کن لیل و نهار  
بهر شاهنشاه مظلومان حسین ماجدار

تا که باشی از وفا آسوده در روز شمار  
ای وفائی جای اشك از دیده خون دل ببار

بر شهیدانی که هریك شافع صد محشرند

**در مگالمه یزید پلید با سر هنور حسین شهید**

اثر طبع عبدالرزاق « اخضر »

گفت زود ای سر پر خون ز جهان سیر شدی  
از چه رو از غم عباس جوان پیر شدی



دعوی سلطنت کار رساندی بکجا  
گر خندندك المم را بکمان ننهادی  
بکمند سختم گر باطاعت بودی  
صوت ناقوس جلالم تو شنیدی و دیگر  
از غم سبزی رخسار جوانان تو بین

کی حسین جان ز جفا کشته شمشیر شدی  
حلق اصغر ز جفا کی هدف تیر شدی  
عابد زار چسان بسته بزنجیر شدی  
باز رفتی و بلند از پی تکبیر شدی  
( اخضر ) از پابفتادی و زمین گیر شدی

### وارد شدن عیال امام بدیر راهب

اثر طبع عبدالرزاق ( اخضر )

اهل حریم سلطان بطحا  
از ظلم اعدا بیمار و خسته  
عباد نالان زینب در افغان  
زینب ز محمل فرقت شکسته  
سرهای چندی اندر سر نی  
ناگاه یکسر در آن میانه  
بر جبهه او تیری نهشته  
معجز از آن سر گشته هویدا  
راهب از آن سر شد در تحیر  
بنمود سر را آنکه معطر  
نامت بیان کن بنما تو شادم  
راهب بگفتا دیگر بفرما  
( اخضر ) تو بگذر از این مصیبت

چون گشت وارد در دیر ترسا  
هر يك اسیران با دست بسته  
کلتوم گریان از بهر طفلان  
او رشته عمرش را گسسته  
کوفی و شامی درهای و درهی  
دید او چه لؤلؤ کاندرا خزان  
گردیده پر خون رأس خجسته  
روشن نموده دیر و کلیسا  
زر داد و بگرفت سر بی تکبیر  
گفتا پس آنگاه با رأس انور  
فرمود و آنسر من قتل زادم  
گفتا حسینم مقتول اعدا  
پا بوسی شه گردد نصیبت



نمونه اشعار محمد حسن رجائی فرزند رجا



تبریک و تهنیت عید نوروز خدمت  
جناب حاجی آقا حسام الدین دولت آبادی  
نماینده محترم سابق مجلس شورای ملی  
زهی از روز نوروزی خهی از بخت فیروزی  
یکایک دوستان آیند بر سویت مبارکباد

بیاور باده ایساقی بساغر ریز تا باقی  
دلا عید آمد سعید هلا برخیز از شادی  
خصوصاً دولت آبادی حسام الدین والدوله  
پی تبریک باید اولاً شد اعازم خدمت  
اگر چه قابل ولایق نباشم در گهت رامن  
من از سرو و صنوبر خرم و خرم ترم ز آنها  
به شب ها سوره و اللیل خوانم از پریشانی  
من از آشفته گی هر شب زغن و ش باز بنشینم  
ز حجر الاسود ارباد آیدم اندر نظر آرم  
نسیم از گرد راه تو مشامم را عبیر آورد  
همیشه سبز بخت و شادمان و کامران باشی  
یکام دوستانت باد چون لعل لب شیرین

می و مینا مبارک باد و مینویت مبارکباد  
تو هم بر گواحتارا که نیکویت مبارکباد  
بگو نطق کلام و گفت و هم گویت مبارکباد  
که تا چینم گلی از گلبن رویت مبارکباد  
ولی هستم کنون من چرا کر گویت مبارکباد  
چه بینم قد چون شمشاد دلجویت مبارکباد  
چه بر یاد آیدم مشکین دو گیسویت مبارکباد  
مشوش نیستم بر تار یکمویت مبارکباد  
رخ چون ماه نو وان خال هندویت مبارکباد  
تعالی الله معطر گشتم از بویت مبارکباد  
بزارنگی رنگ هدایو لیمویت مبارکباد  
بیارم دشمنان را تیغ ابرویت مبارکباد



گرچه در مقدمه این کتاب شرحی در احوال ناظم آن میرزا رجا زفره‌ای علیه الرحمه نوشته شده ولی نظر بسابقه ارادت و آشنائی که با آن مرحوم داشتم بدین چند سطر مزاحم ناظرین این دیوان گردیدم

در کتاب عراضة الاخوان در سفرنامه خراسان (ص ۲۳۲) و مکارم الآثار (سال ۱۲۸۱ قمری - ص ۷۲۸) و امالی در متفرقات رجالی هر سه نسخ خطی تألیف فقیر و رجال اصفهان (ص ۲۱۱) و شعرای معاصر اصفهان (ص ۲۰۷) هر دو نسخه چاپی تألیف آقای سید مصلح الدین مهدوی و نیز چنان که خود آن مرحوم ورقه‌ای در احوال خود نوشته و آن ورقه اینک جزو کتاب امالی این فقیر شده و صفحه ۹۷ و ۹۸ آن کتاب را تشکیل داده از همه این‌ها چنین برمیاید که مرحوم رجا نامش محمدعلی (و در شناسنامه بنام رجا رجائی) در ماه محرم ۱۲۸۱ هـ ق مطابق (جوزا - سرطان) ۱۲۴۳ شمسی در قریه زفره از بلوک کوهپایه (قهبایه) اصفهان متولد شده در دو سالگی بمرض آبله گرفتار و هر دو دستش از حرکت باز مانده و شاهزاده اسکندر میرزا وی را معالجه نموده و دست چپ نیکو گردیده و بالاخره نخست در همان زفره بمکتب رفت و سپس عازم اصفهان گردیده بعد از مدتی تحصیل بسیاری از علوم مانند صرف و نحو و هیئت و نجوم و رمل و حساب و عروض و قرض الشعر و غیره را دریافت و در میان این فنون در علم هیئت و نجوم و استخراج احکام تبجری تام و تبرزی لا کلام داشتند و چندین کتاب در علوم متنوعه و فنون متفرقه تألیف فرموده - اشعار شیوا و رسائی سروده و خلاصه در ۲۸ محرم ۱۳۶۱ وفات نموده و در همان زفره دفن شده و او را چند اولاد بهم رسیده که پسران او ۱- عبدالجواد (اختر) در ۲۵ ماه رمضان ۱۳۱۶ بدنیا آمده و ۱۷ ربیع الاول ۱۳۴۳ وفات کرد ۲- عبدالزاق (اخضر) متولد شنبه ۲۷ ربیع الثانی ۱۳۳۰ - ۳- محمد حسن رجائی متولد ۴ ذی قعدة ۱۳۴۹ - ۴- کمال رجائی غره شعبان ۱۳۵۲ بدنیا آمده - و این فقیر بر حسب قضیه (الحب یتوارث) با همه این آقایان رابطه دوستی و آشنائی کامل دارم و امید بکرم صاحب کرم آنکه هریک از آنها یاد کار پدر بزرگوار گردند



THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY  
LIBRARY.

DATE LOANED

Class No. 891.91 Book No. 11 54 T

Vol. \_\_\_\_\_ Copy \_\_\_\_\_

Accession No. 25096

--	--	--



THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY  
LIBRARY.

DATE LOANED

Class No. 891.91 Book No. D. 54 T

Copy

Vol.

Accession No.

25096





**ALLAMA  
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR  
HELP TO KEEP THIS BOOK  
FRESH AND CLEAN**